375

KAROL RATHAUS

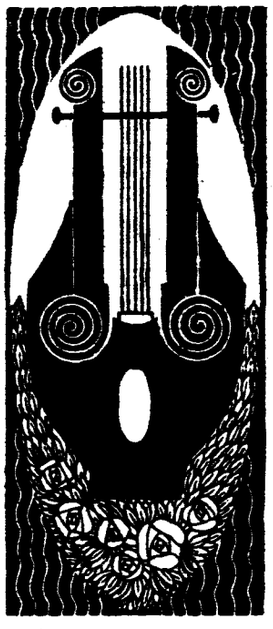
1. SONATE, Op. 2

DO MINEUR C MOLL C MINOR

OP. 2

PIANO SOLO

Piano



UNIVERSAL-EDITION

Nr. 6933

A Mademoiselle Ilona Kende

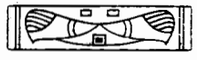
I. SONATE

En Do mineur

pour piano seul par

KAROL RATHAUS

Op. 2



Droits d'execution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G., WIEN

Copyright 1921 by Universal-Edition

I. Sonate.

Aufführungsrecht vorbehalten.
Droits d'exécution réservés.

Karol Rathaus, Op. 2.

Grave e maestoso. (♪ = 116)

Non troppo lento.

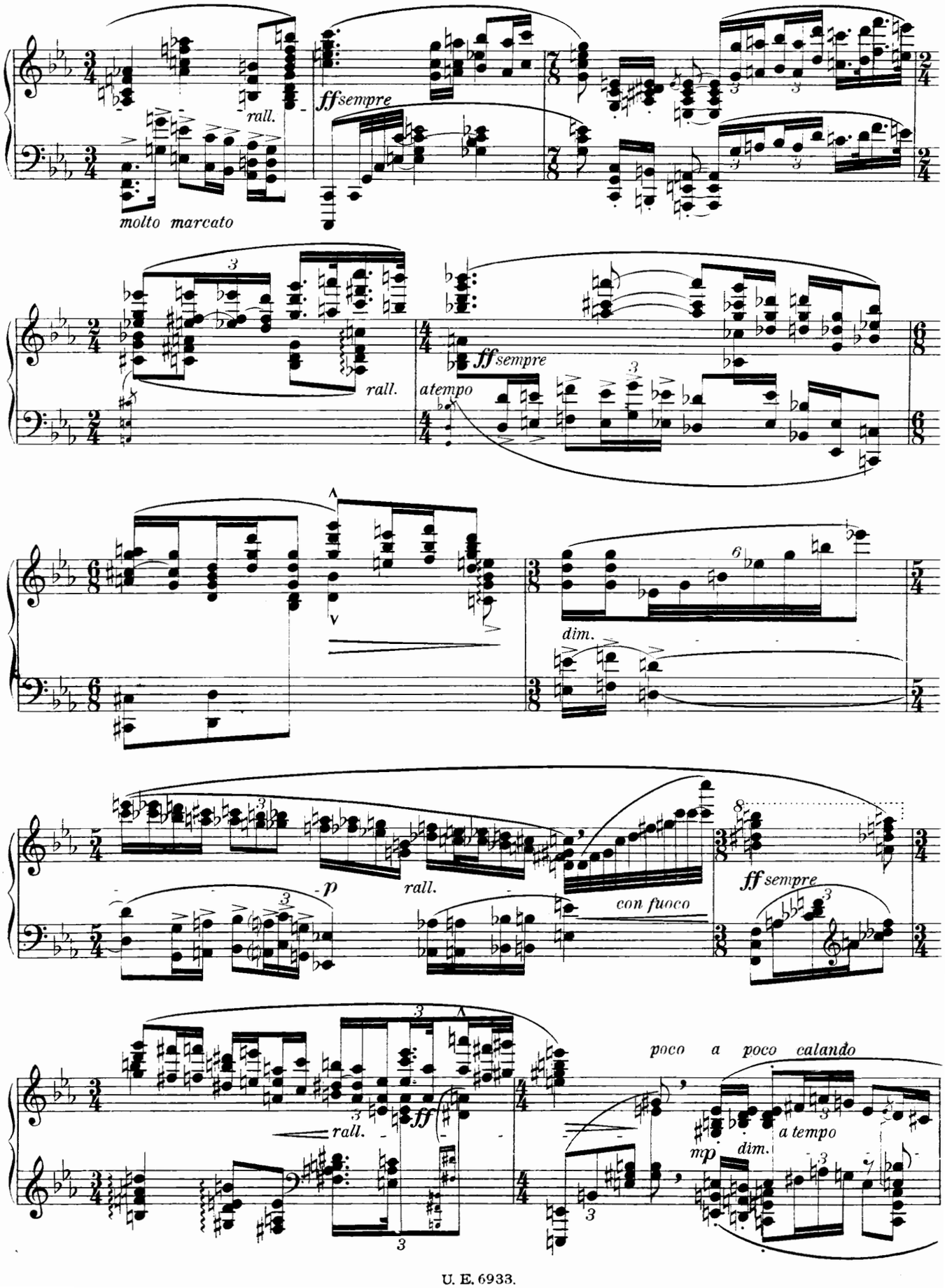
Piano.

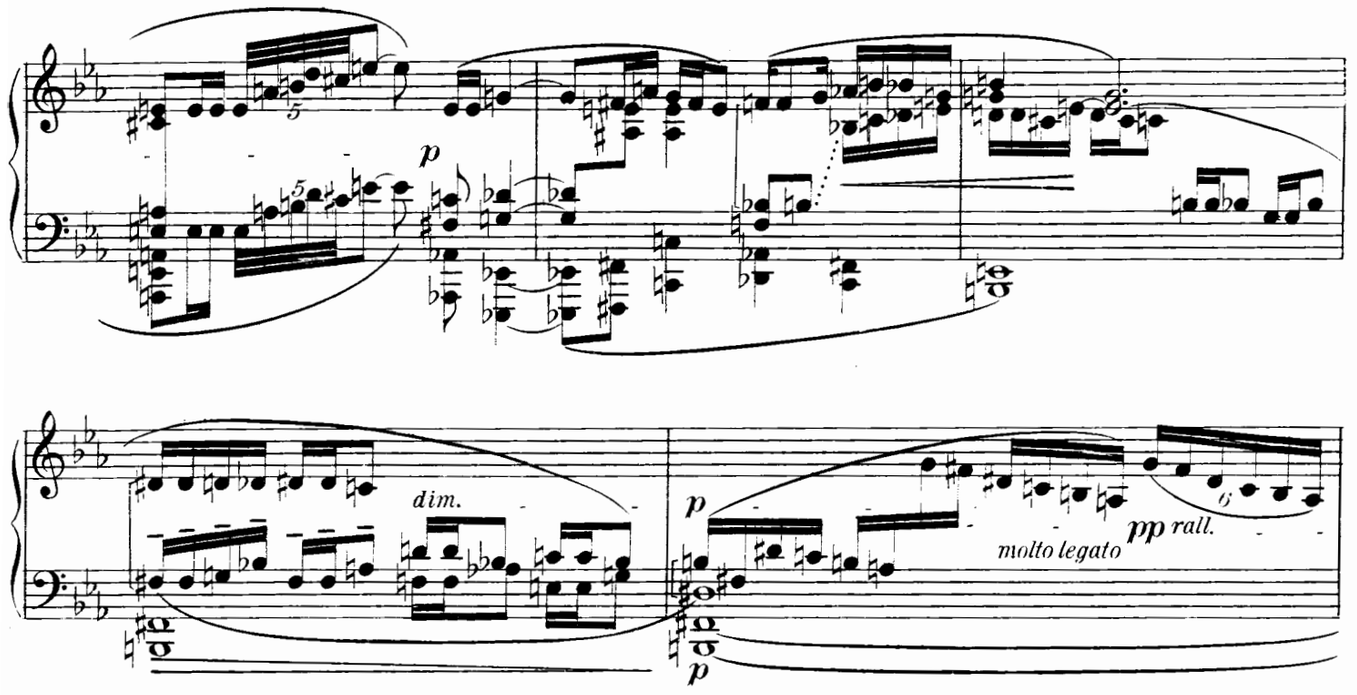
f sempre

cresc.

r. H.

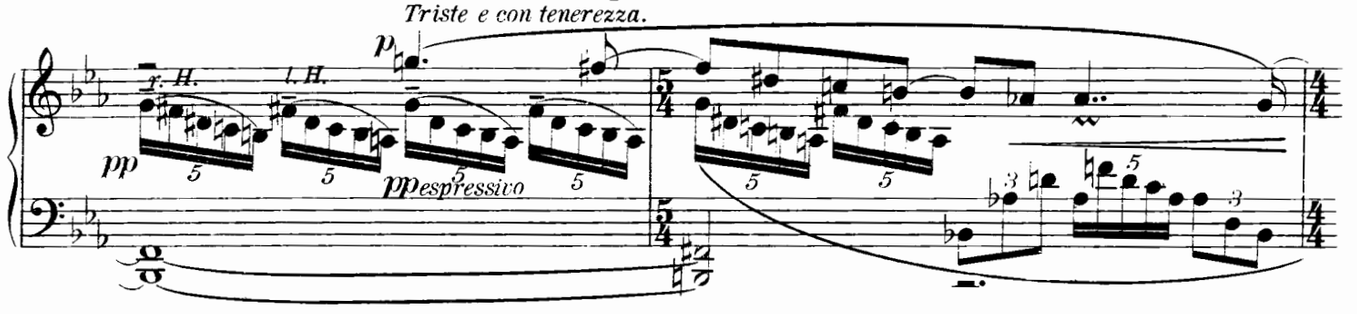
Copyright 1921 by Universal-Edition.

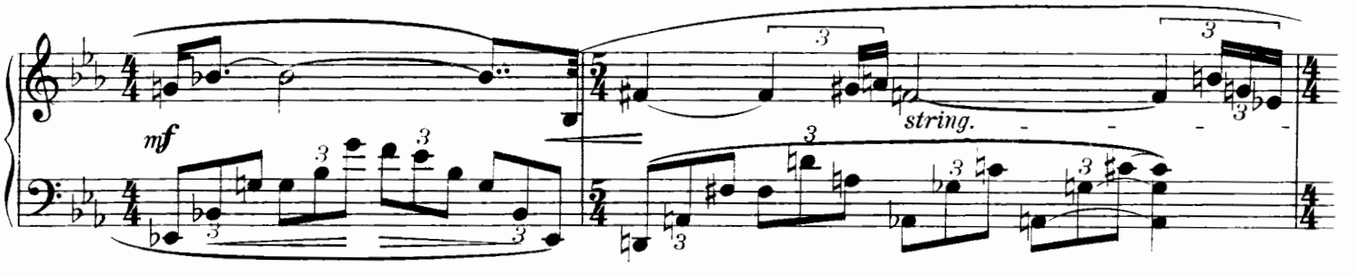

molto marcato
rall.
ff sempre
rall.
atempo
ff sempre
dim.
p
rall.
con fuoco
ff sempre
rall.
ff
poco a poco calando
mp
dim.
a tempo

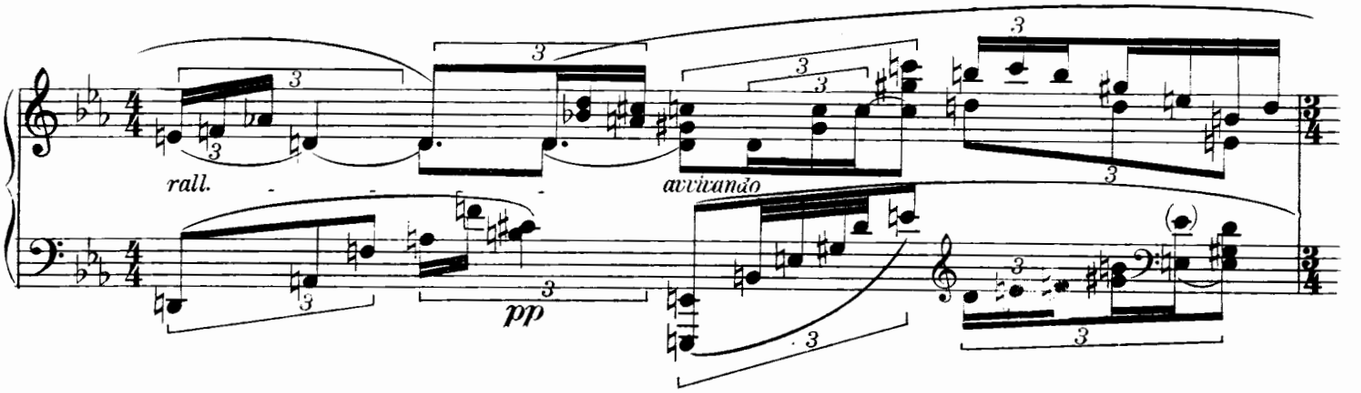


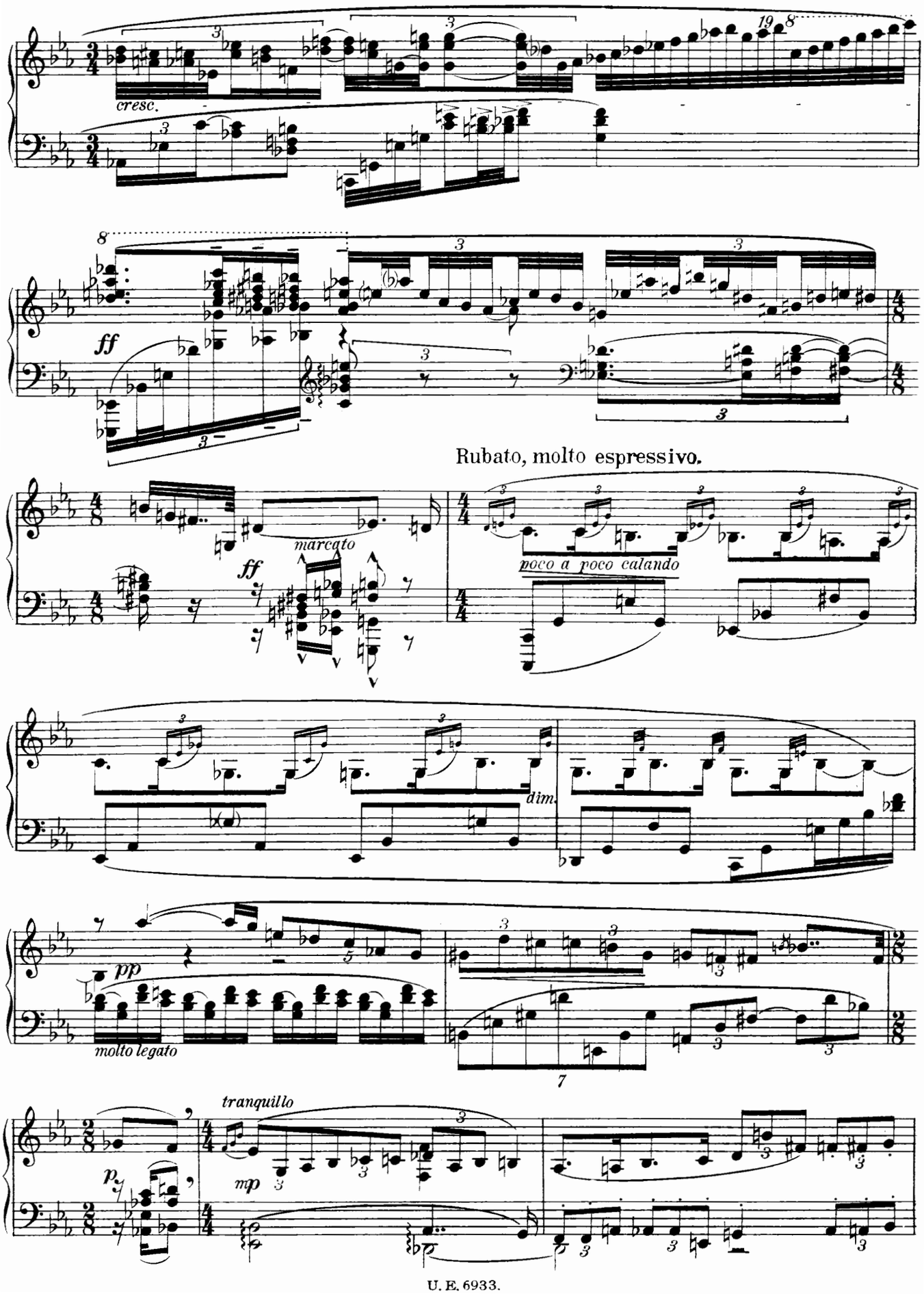
Più lento di tempo I.

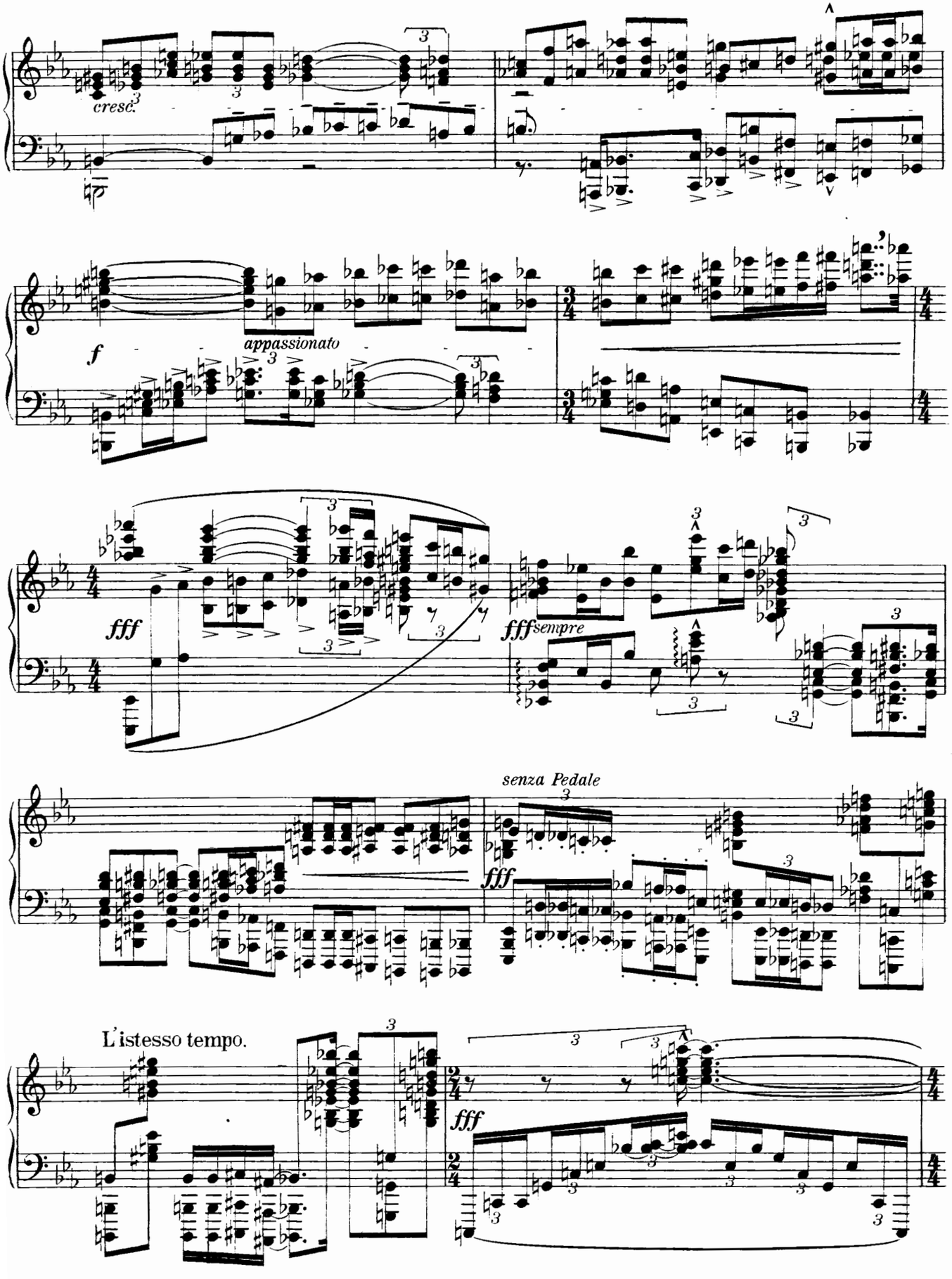
Triste e con tenerezza.

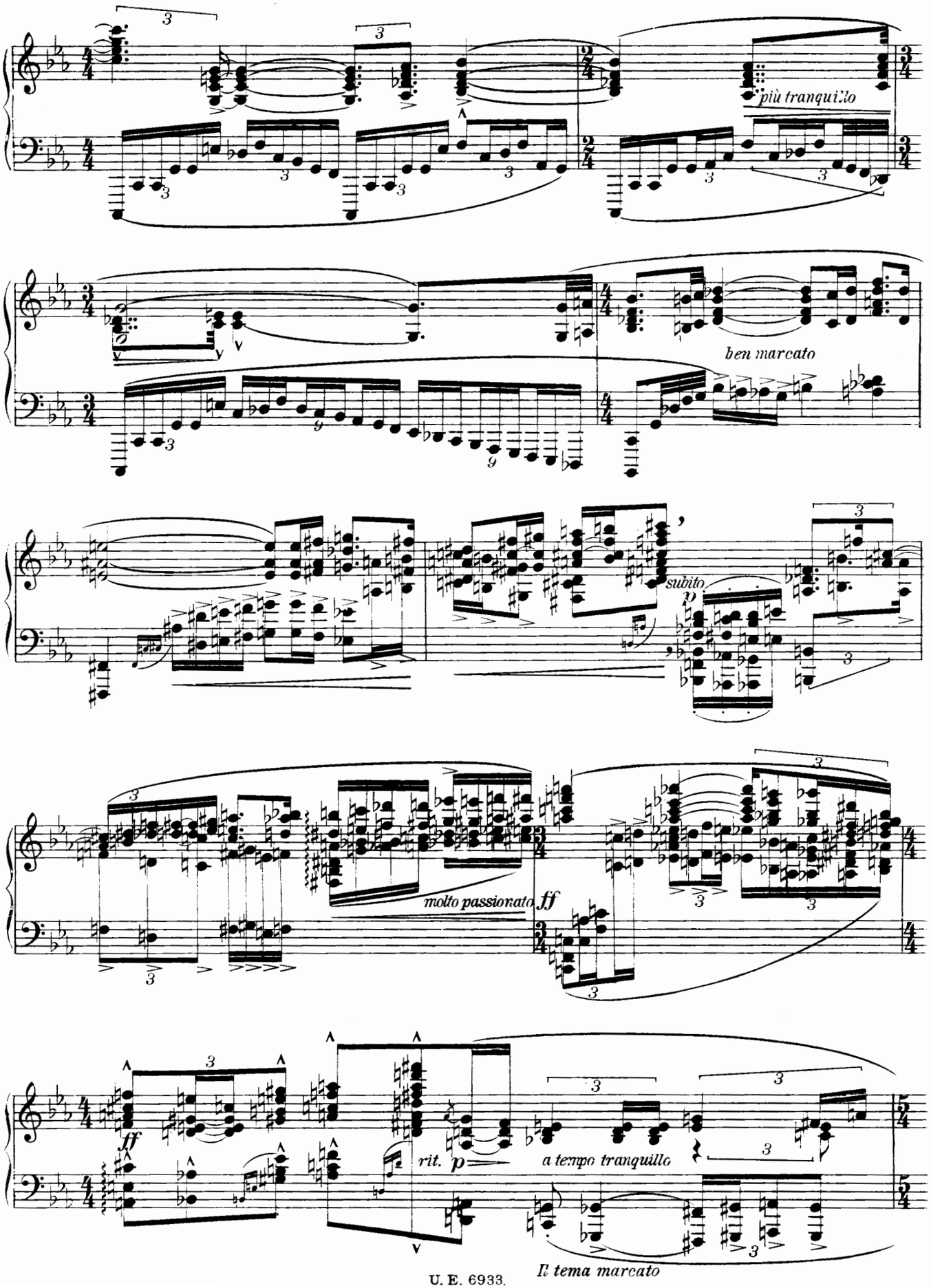


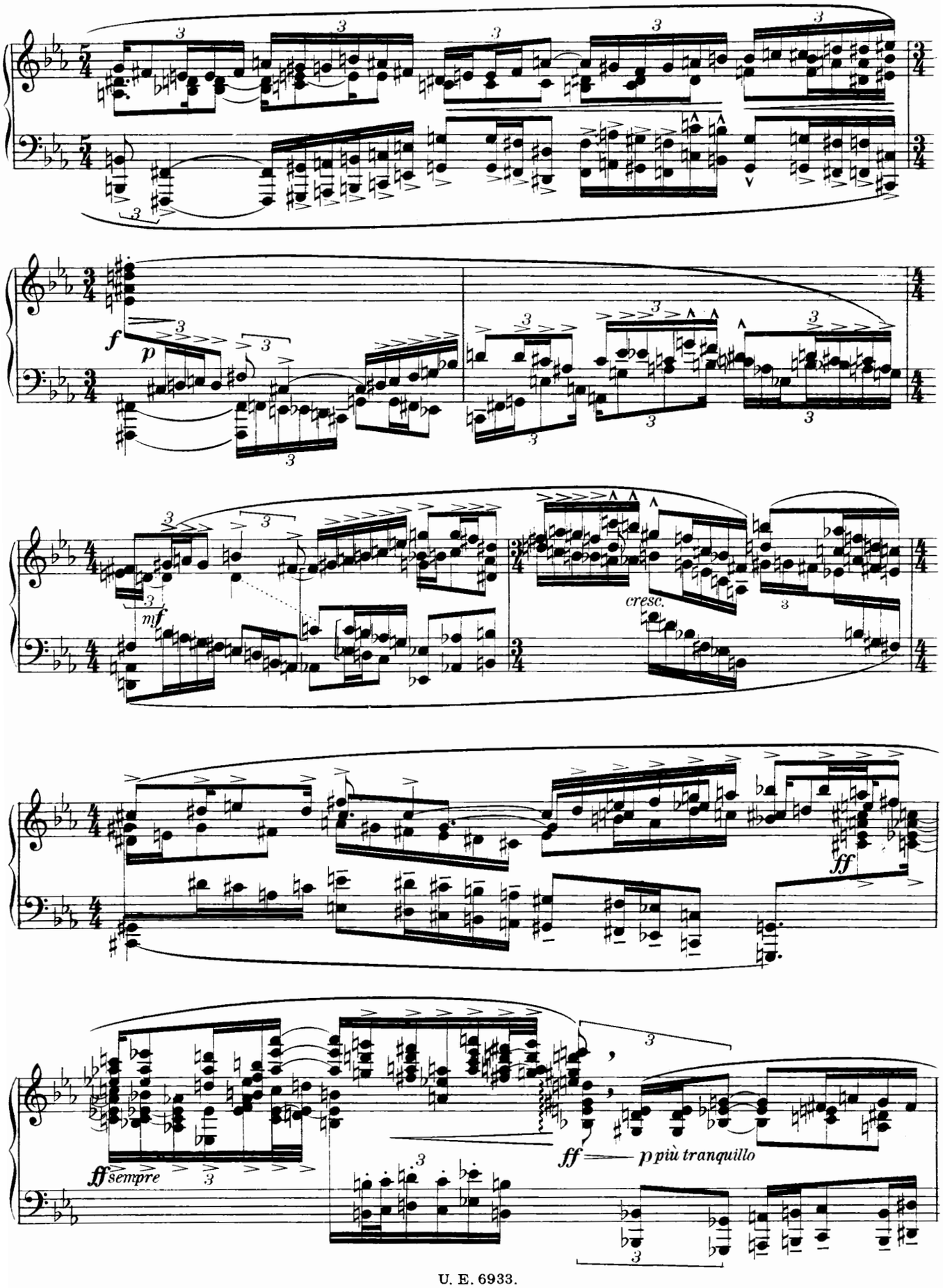


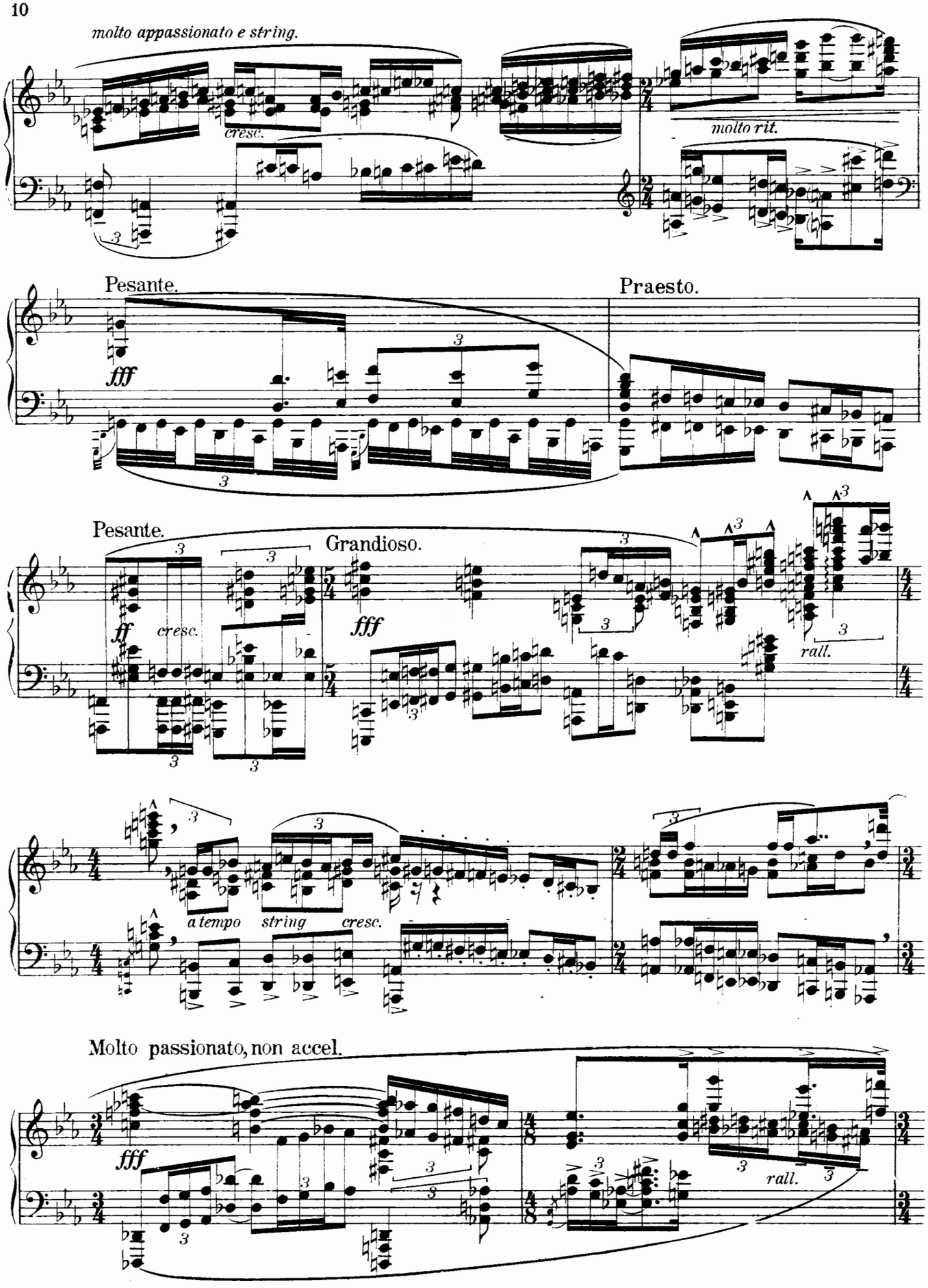


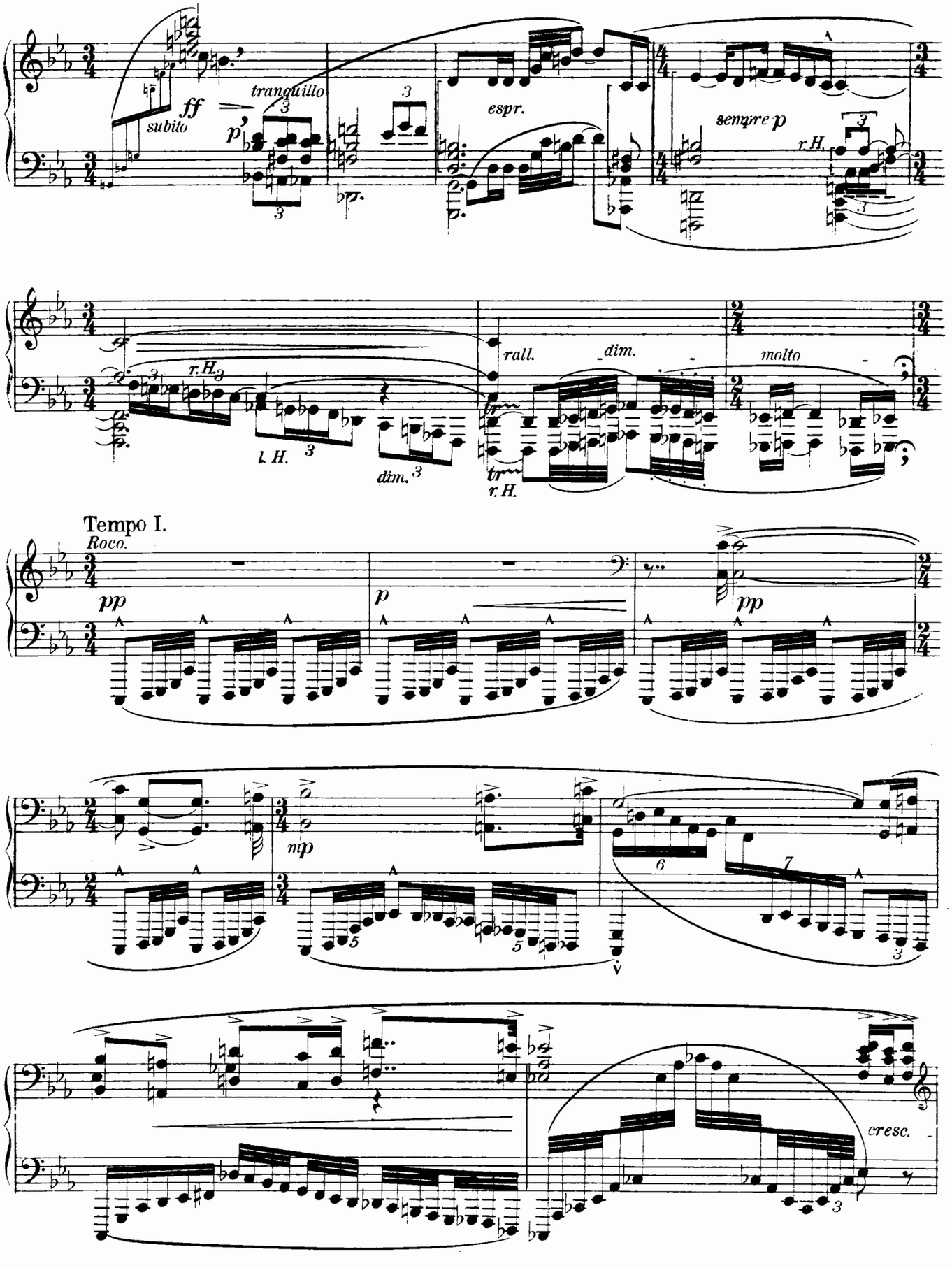

cresc.
ff
Rubato, molto espressivo.
marcato
ff
poco a poco calando
dim.
pp
molto legato
tranquillo
mp
p

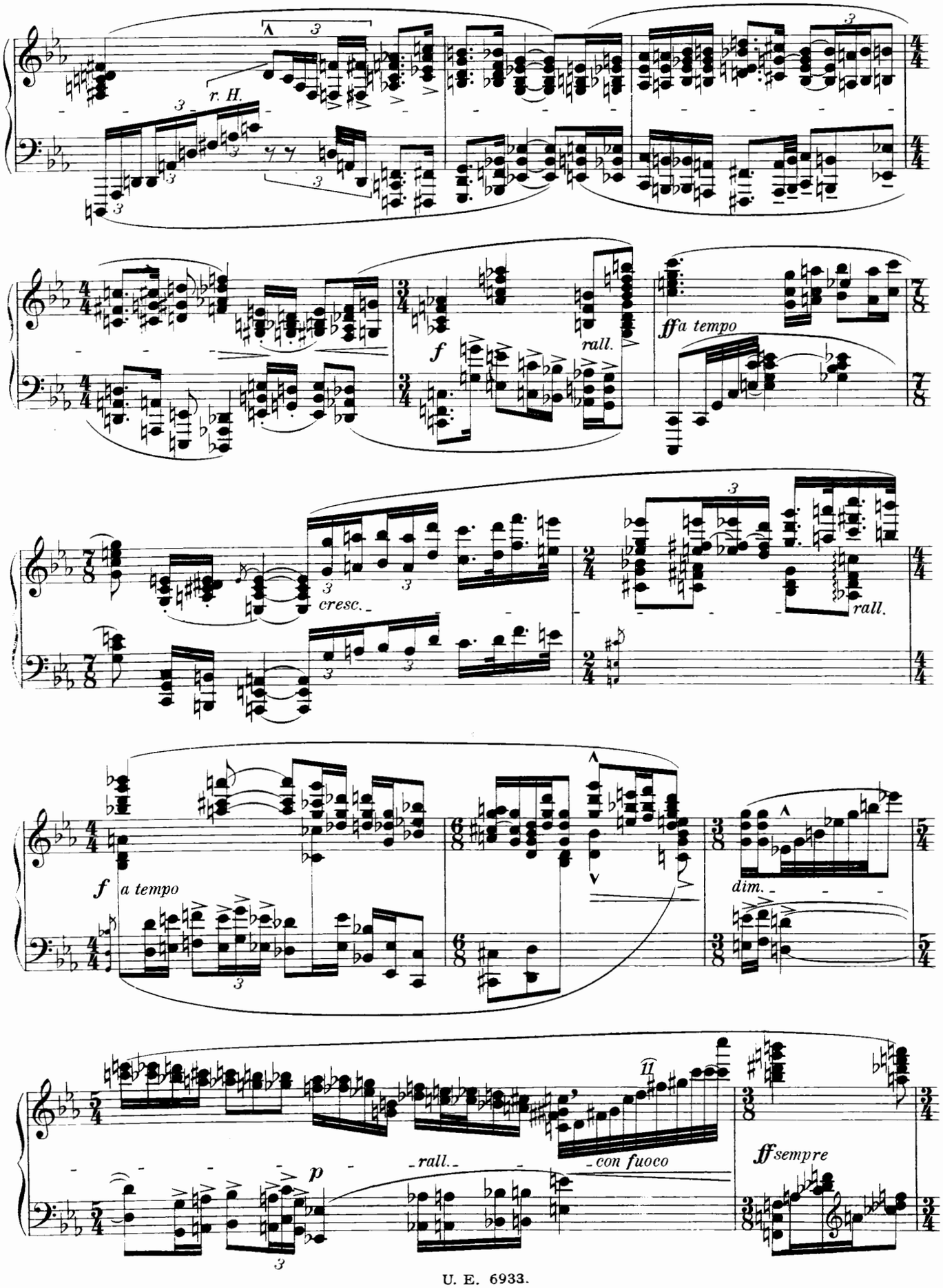

cresc.
f
appassionato
fff
fff sempre
senza Pedale
fff
L'istesso tempo.
fff

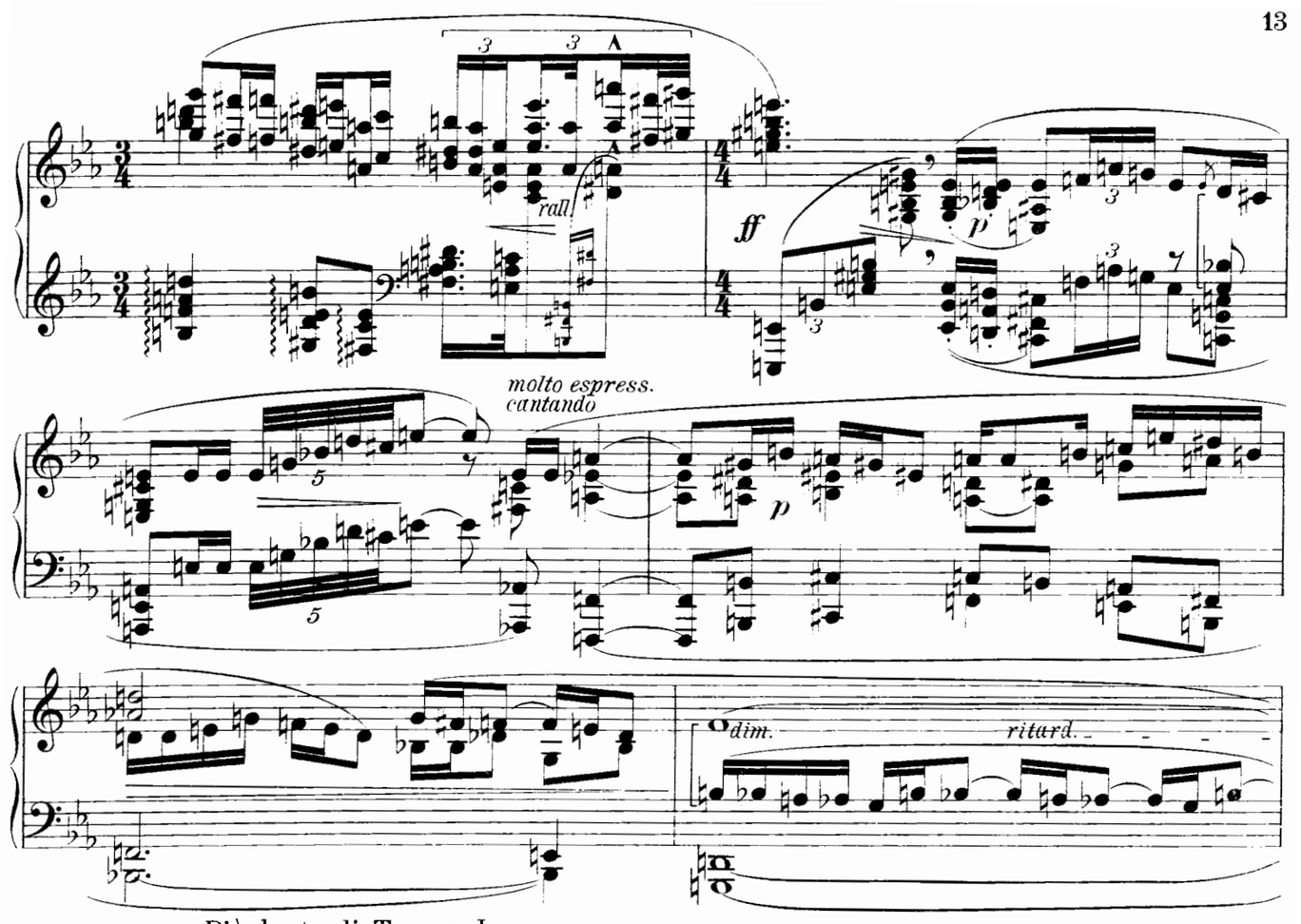

più tranquillo
ben marcato
subito
molto passionato
ff
rit.
a tempo tranquillo
Il tema marcato


f
p
mf
cresc.
ff
ff sempre
ff
p più tranquillo

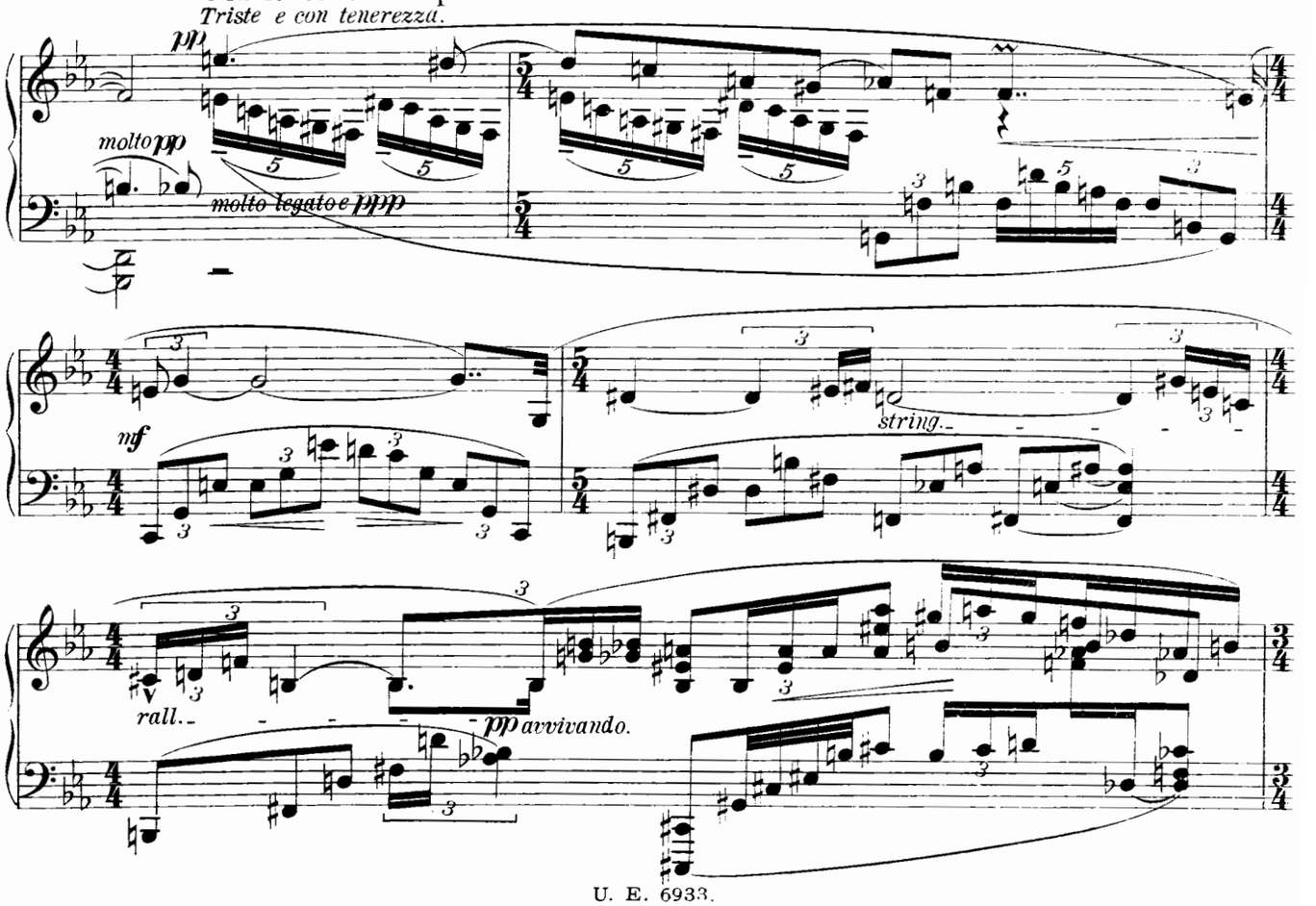

molto appassionato e string.
cresc.
molto rit.
Pesante.
fff
Praesto.
Pesante.
ff
cresc.
Grandioso.
fff
rall.
a tempo
string
cresc.
Molto passionato, non accel.
fff
rall.

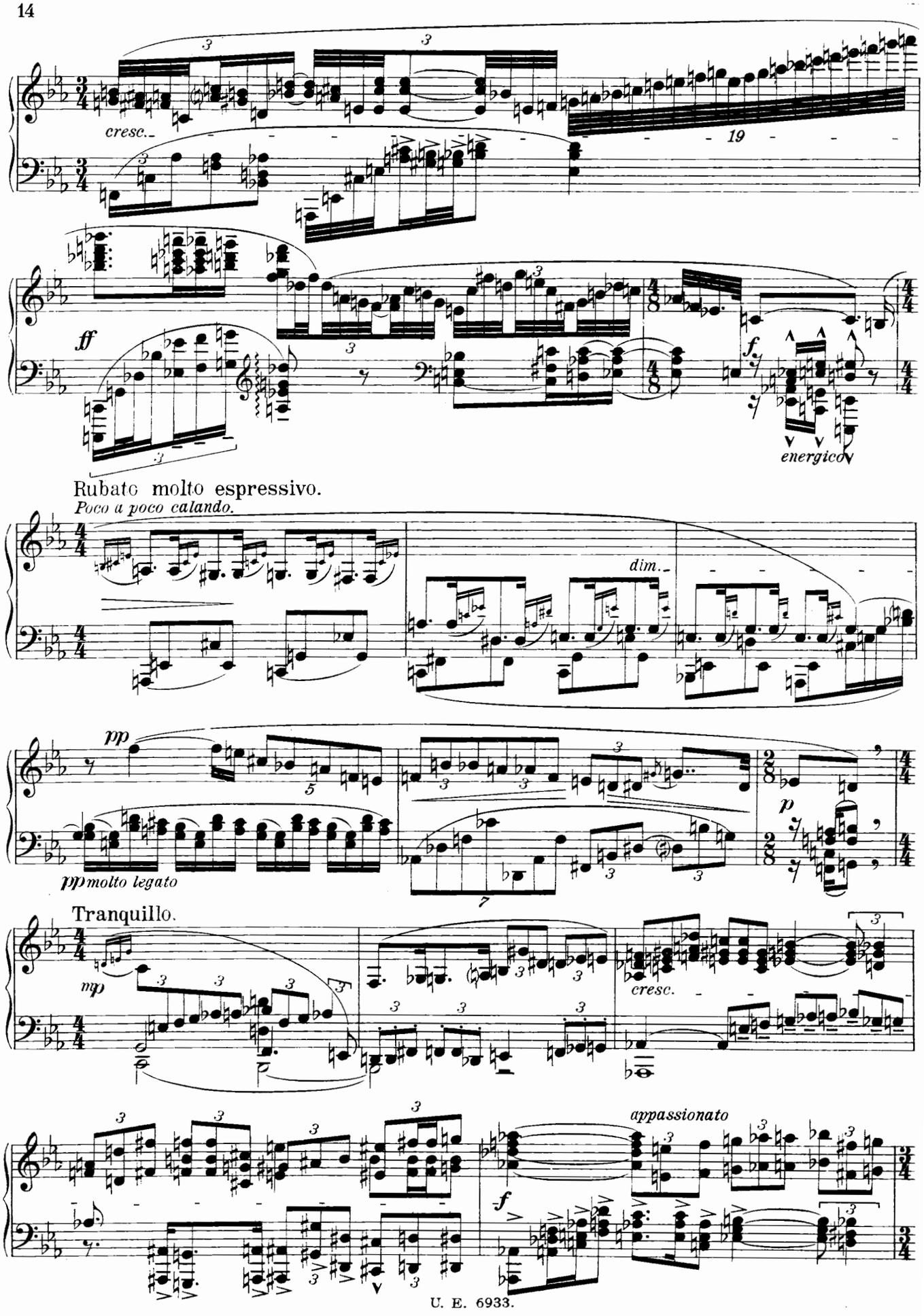

ff
subito
tranquillo
p
espr.
sempre p
r.H.
rall.
dim.
molto
l. H.
dim.
r.H.
Tempo I.
Roco.
pp
p
pp
mp
cresc.

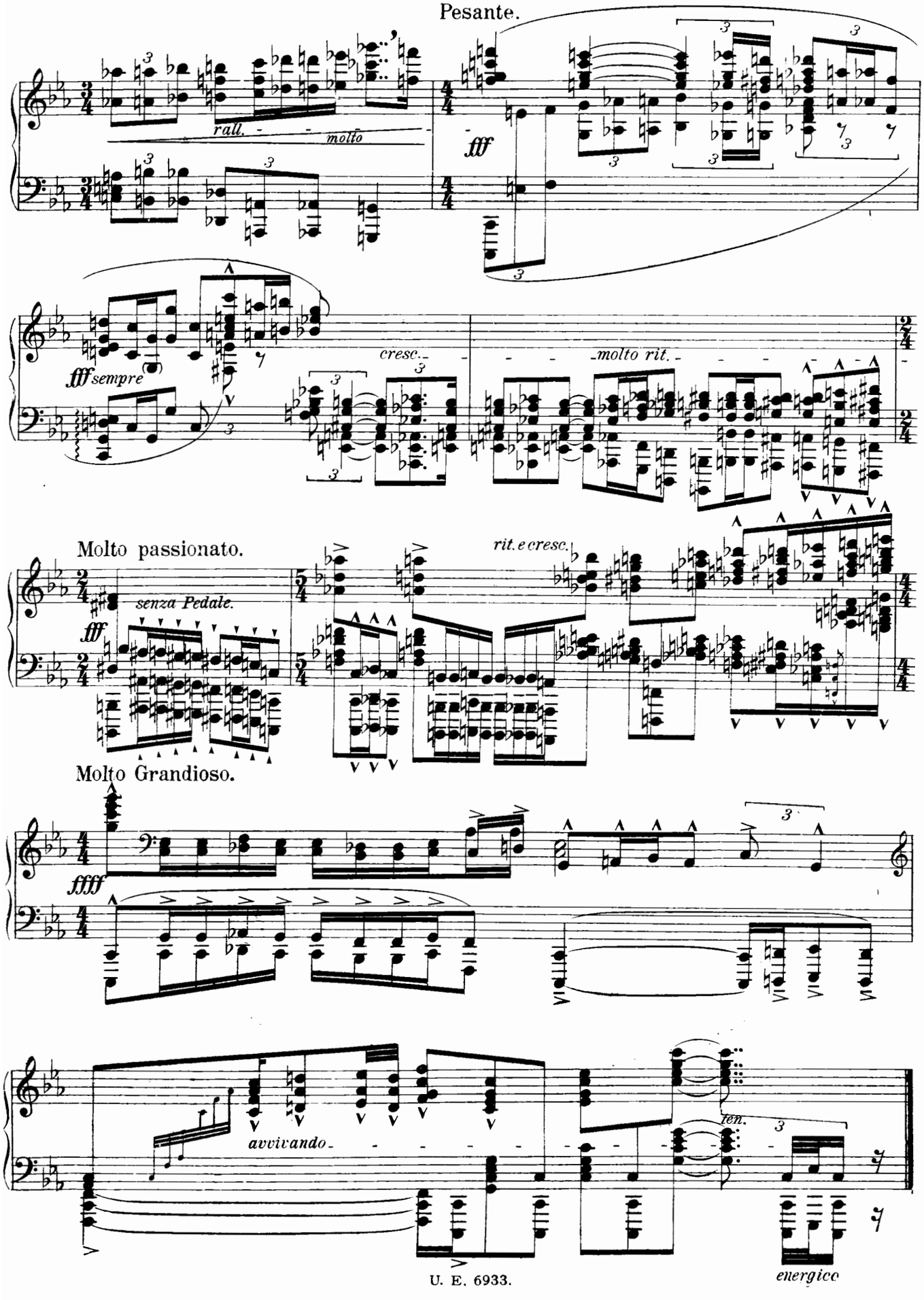

r. H.
f
rall.
ff a tempo
cresc.
rall.
f a tempo
dim.
p
rall.
con fuoco
ff sempre

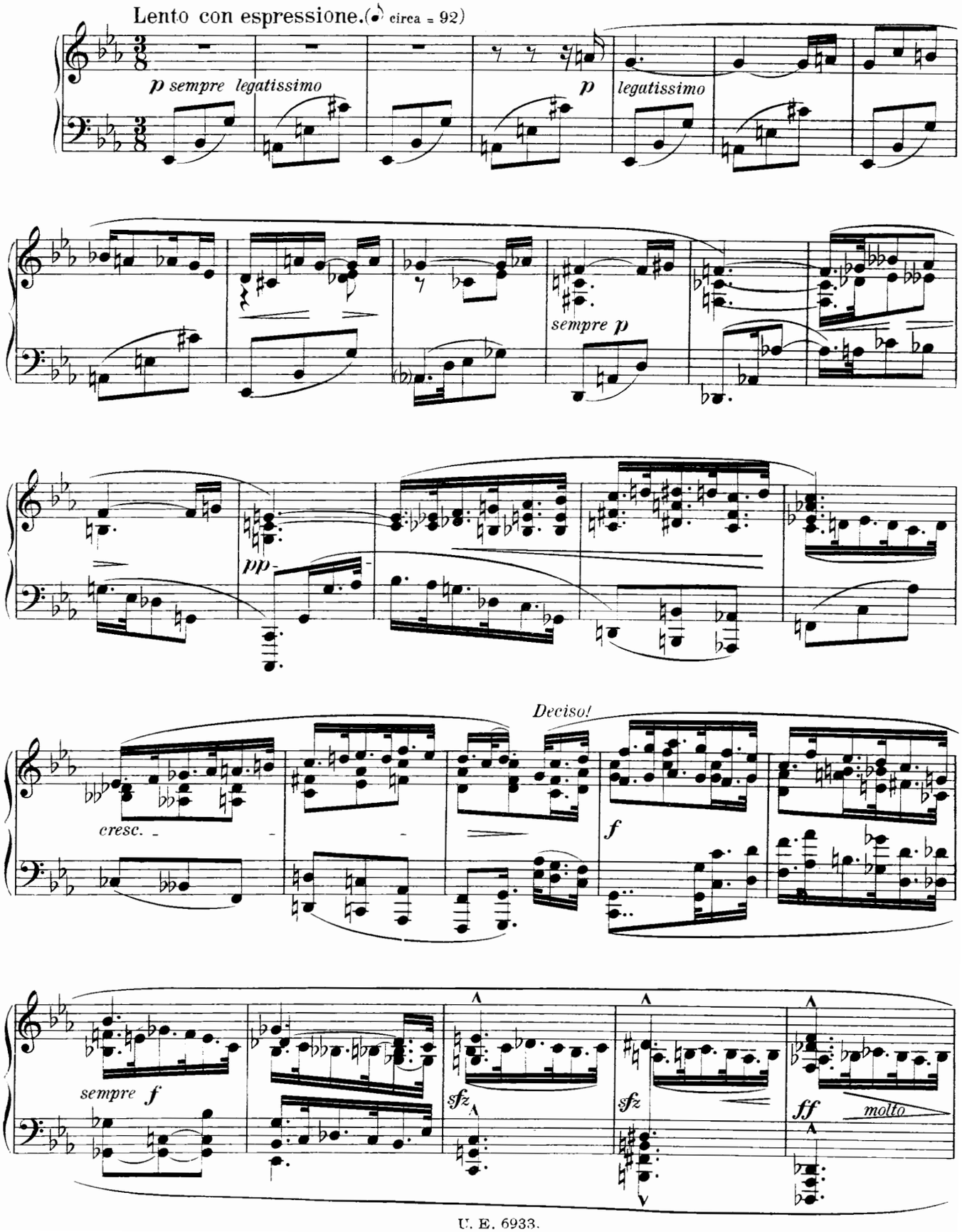


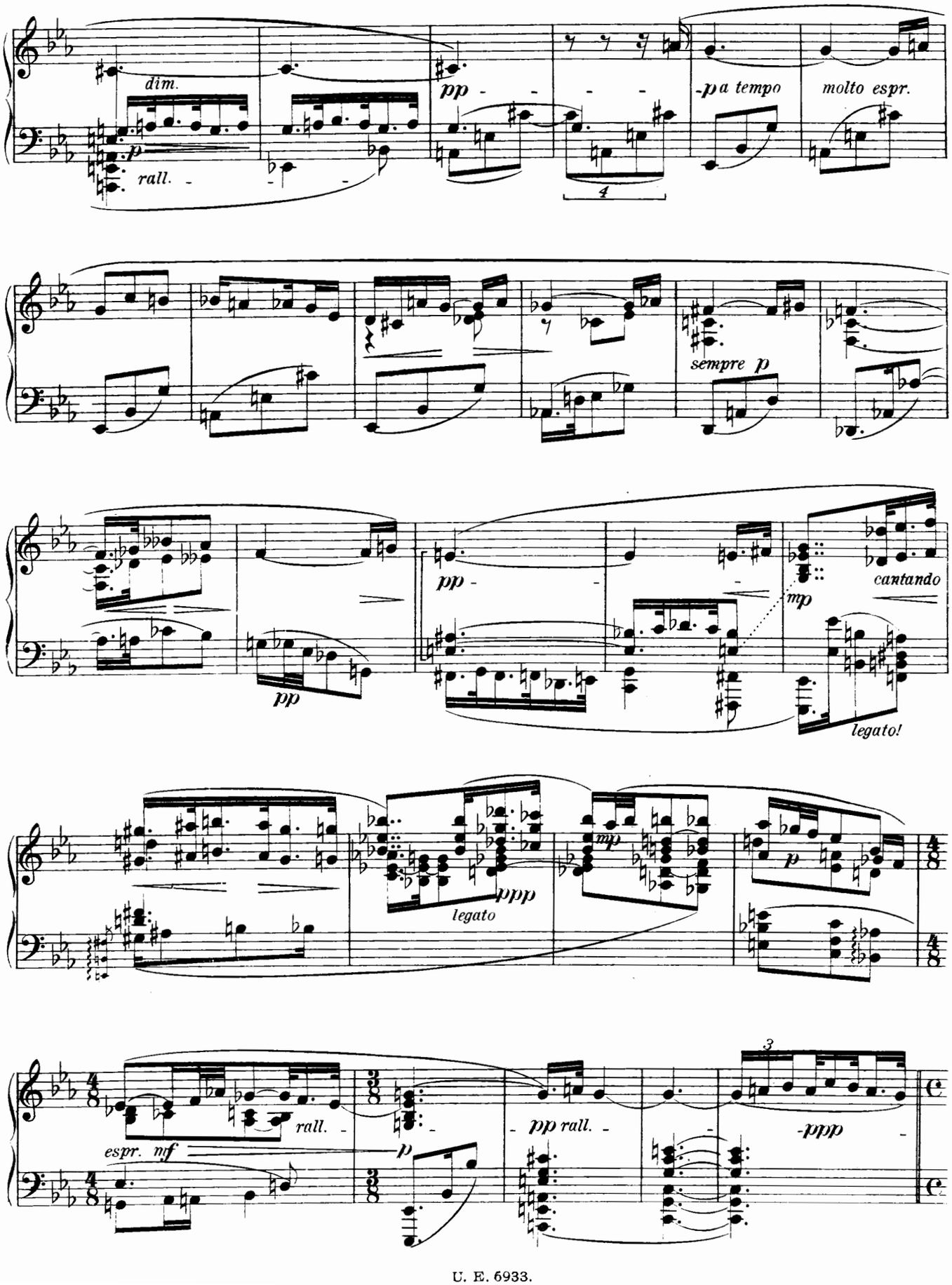
Più lente di Tempo I.

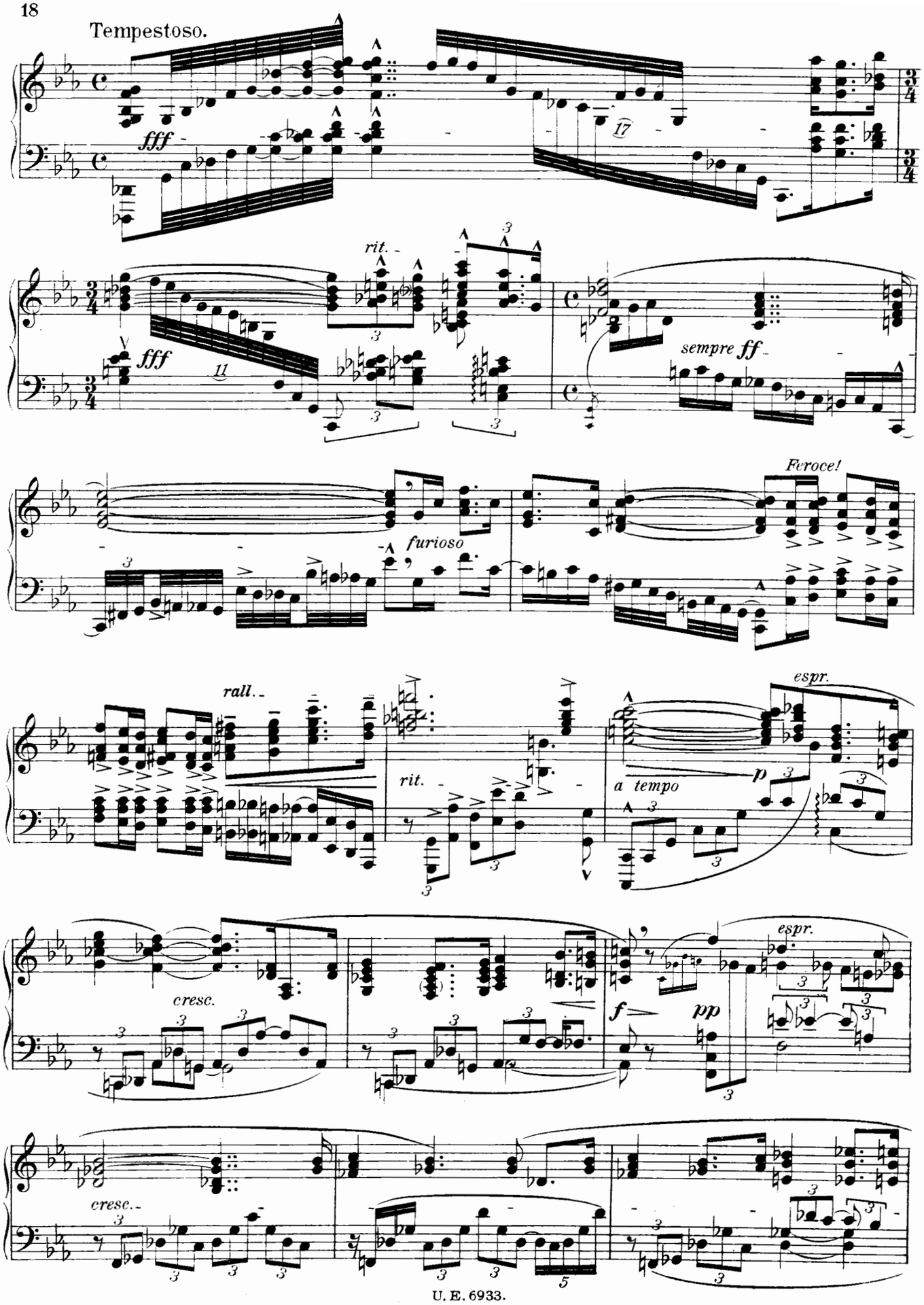


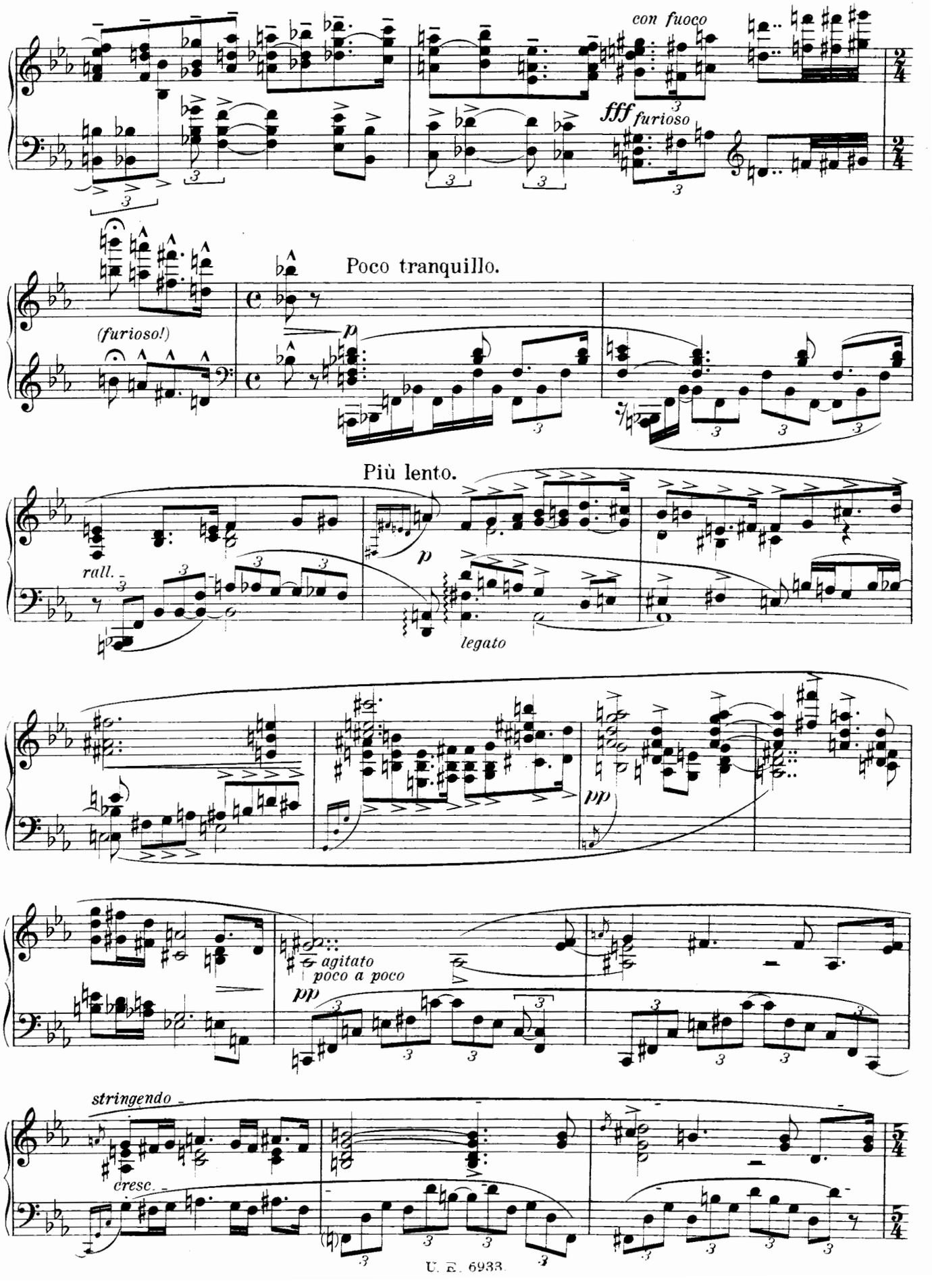

cresc.
19
ff
f
energico
Rubato molto espressivo.
Poco a poco calando.
dim.
pp
pp molto legato
p
Tranquillo.
mp
cresc.
appassionato
f

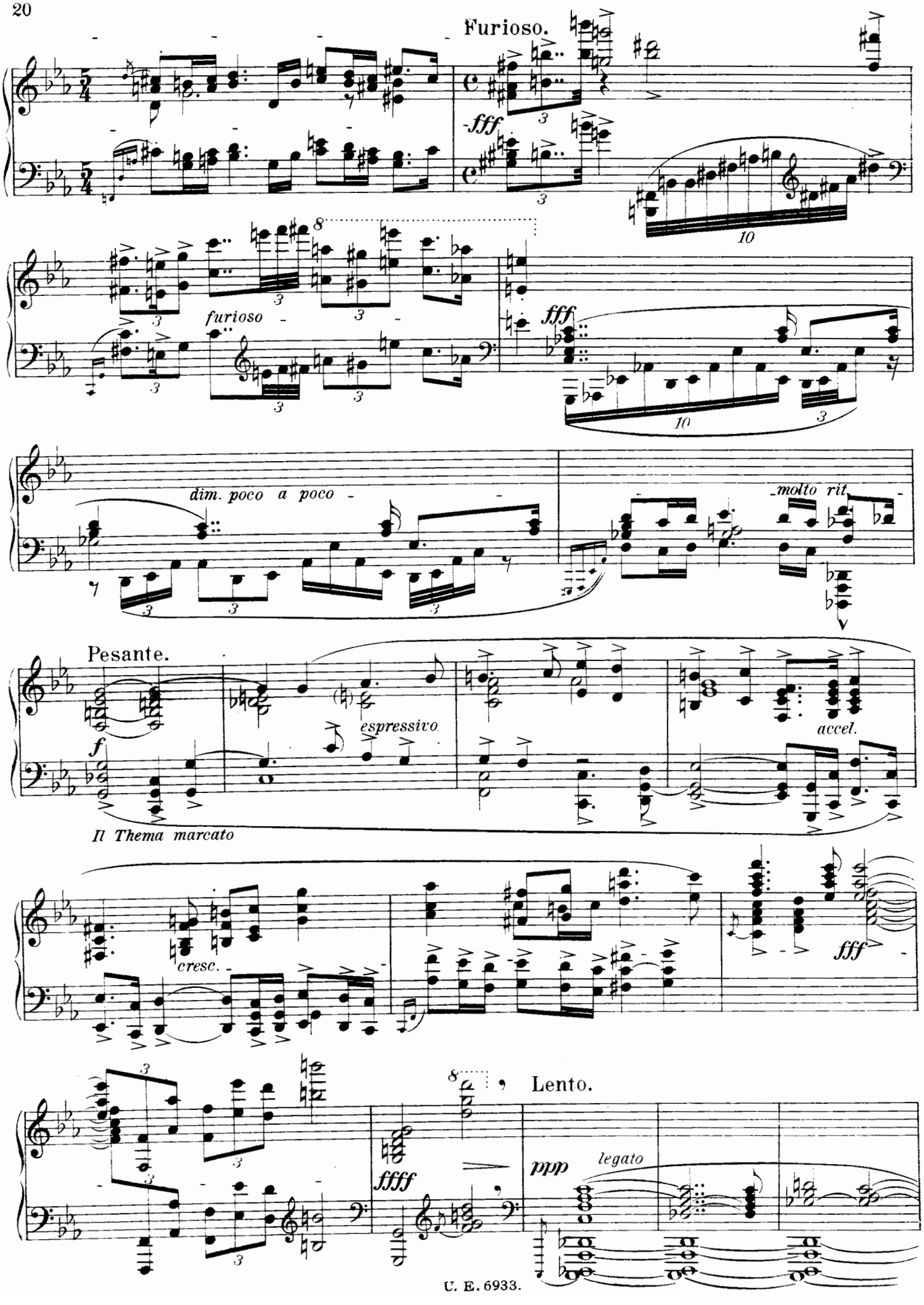

Pesante.
rall.
molto
fff
fff sempre
cresc.
molto rit.
Molto passionato.
senza Pedale.
fff
rit. e cresc.
Molto Grandioso.
ffff
avvivando
ten.
energico

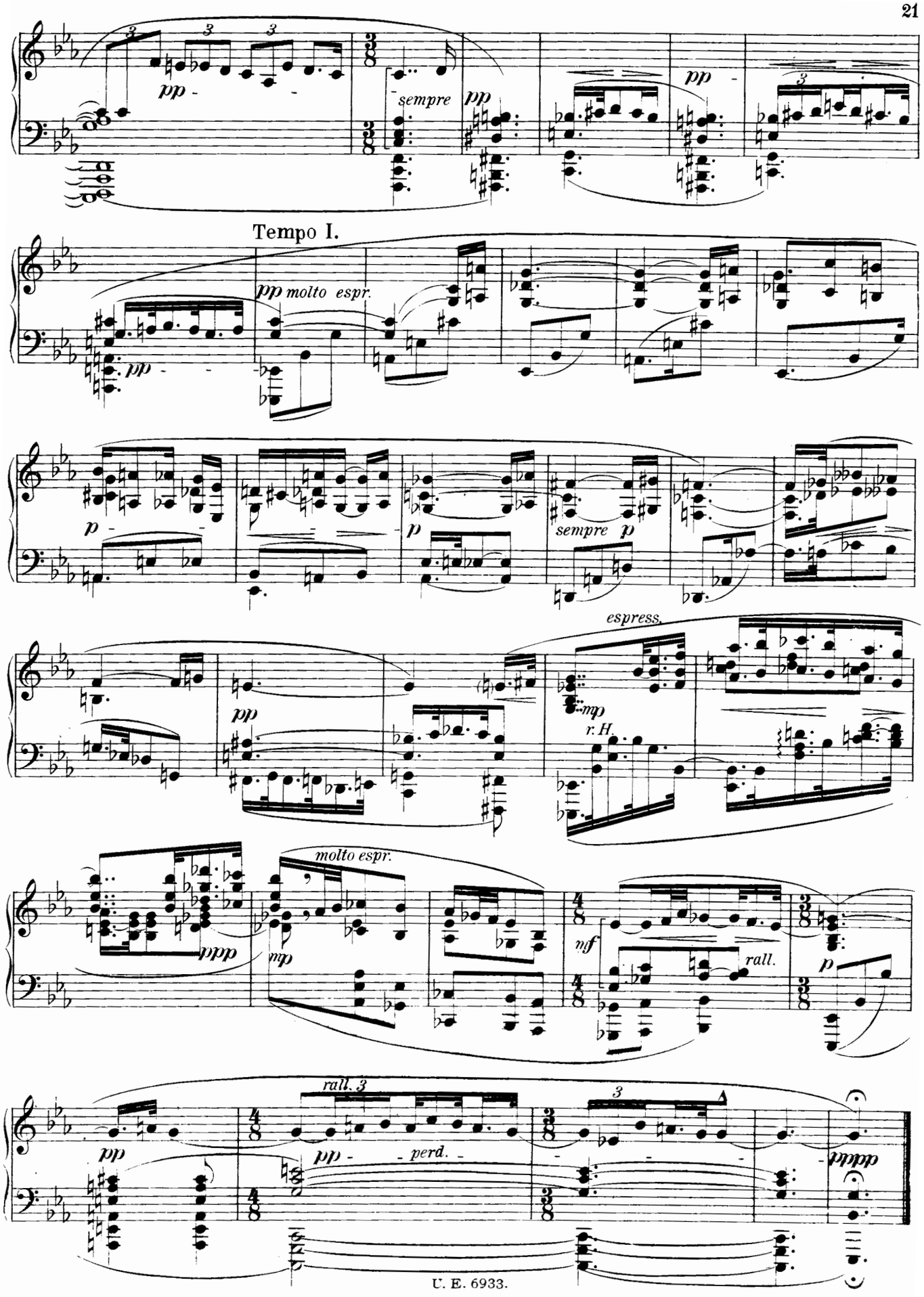

Lento con espressione. (circa = 92)
p sempre legatissimo
p
legatissimo
sempre p
pp
Deciso!
cresc.
f
sempre f
sfz
sfz
ff
molto


dim.
p
rall.
pp
4
a tempo
molto espr.
sempre p
pp
pp
cantando
mp
legato!
mp
ppp
legato
p
espr. nf
rall.
p
pp rall.
3
ppp

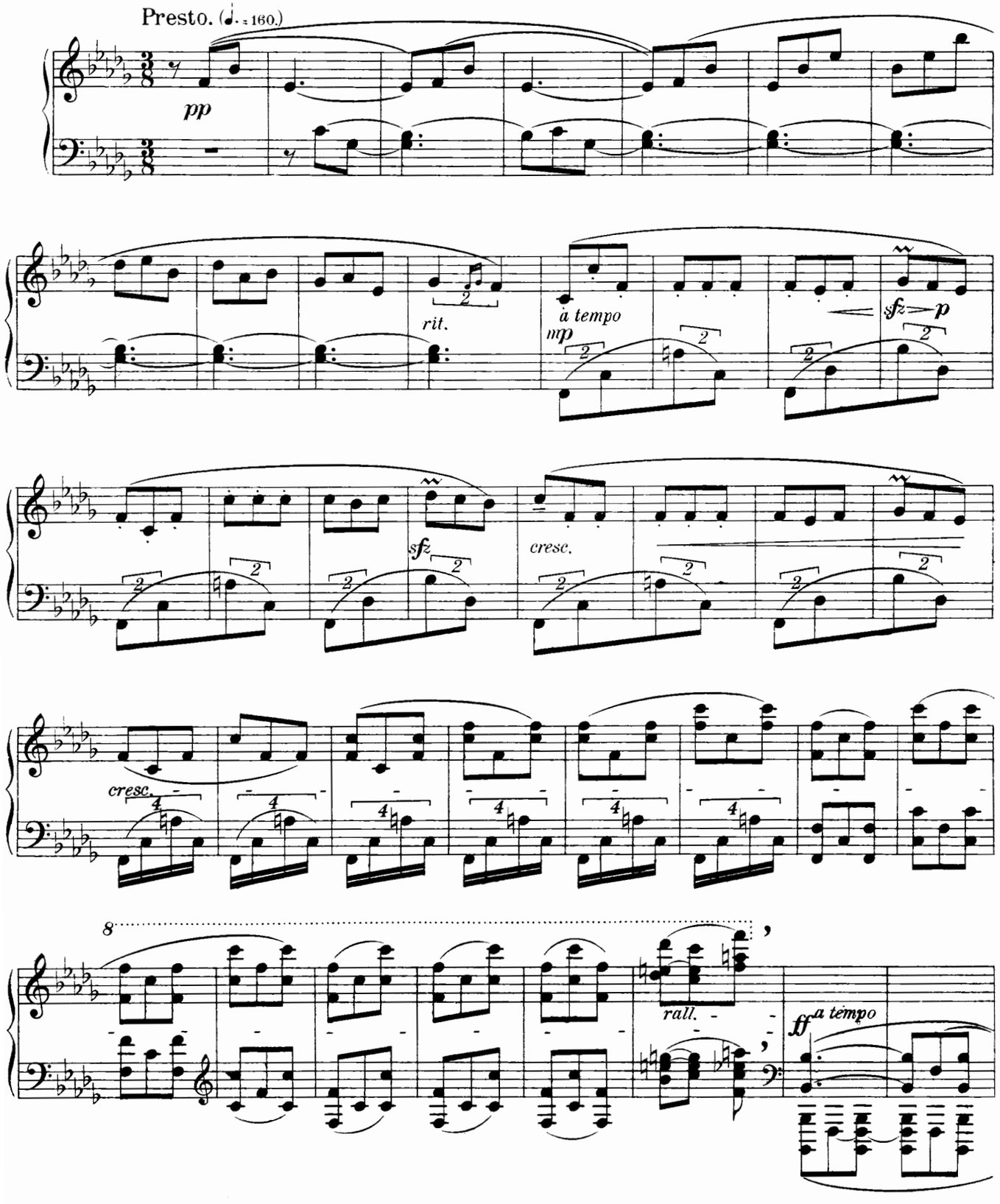

Tempestoso.
fff
17
rit.
fff
11
sempre ff
furioso
Feroce!
rall.
rit.
a tempo
p
espr.
cresc.
f
pp
espr.
cresc.

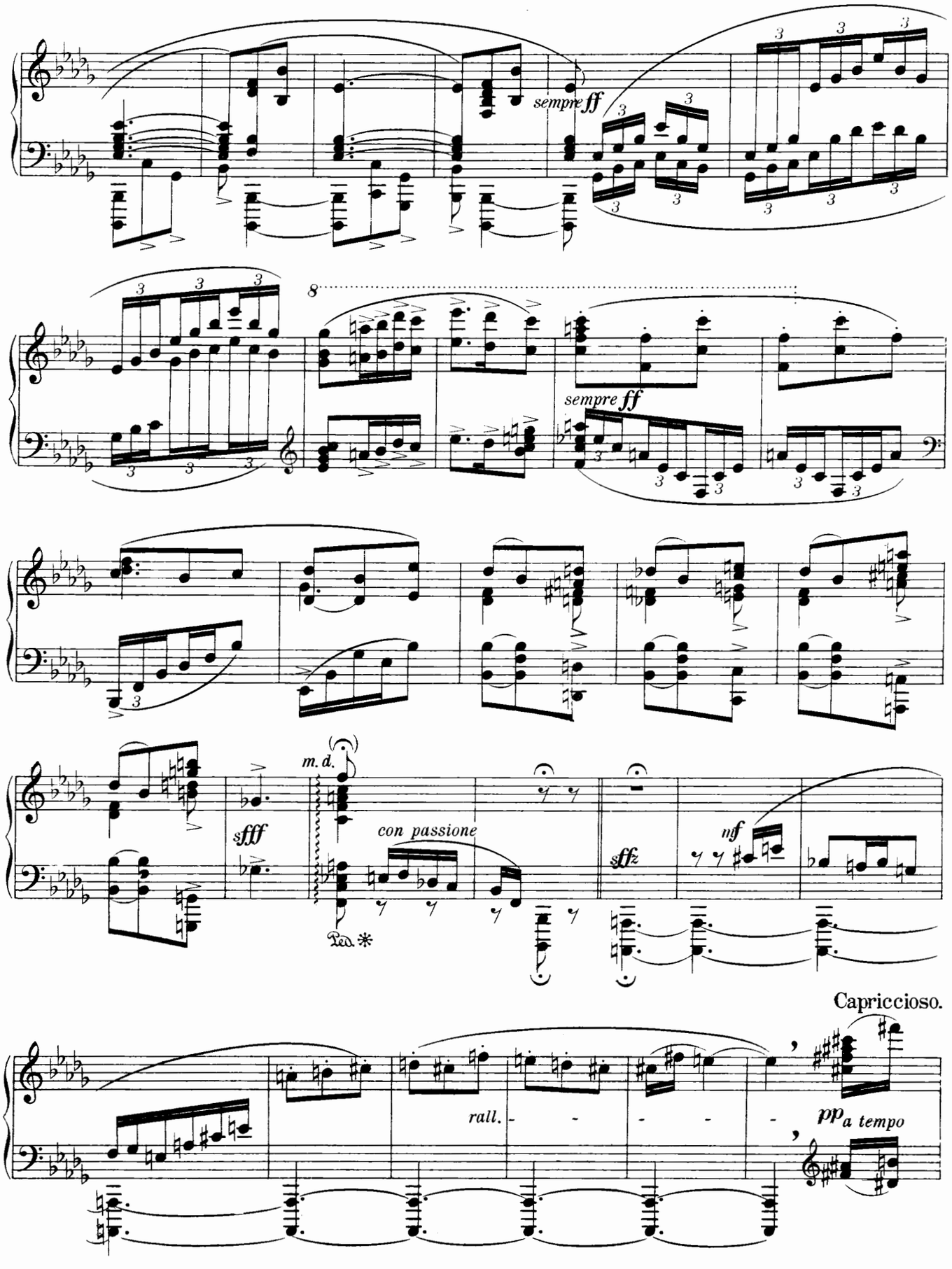

con fuoco
fff furioso
(furioso!)
Poco tranquillo.
p
Più lento.
rall.
p
legato
pp
agitato
poco a poco
pp
stringendo
cresc.

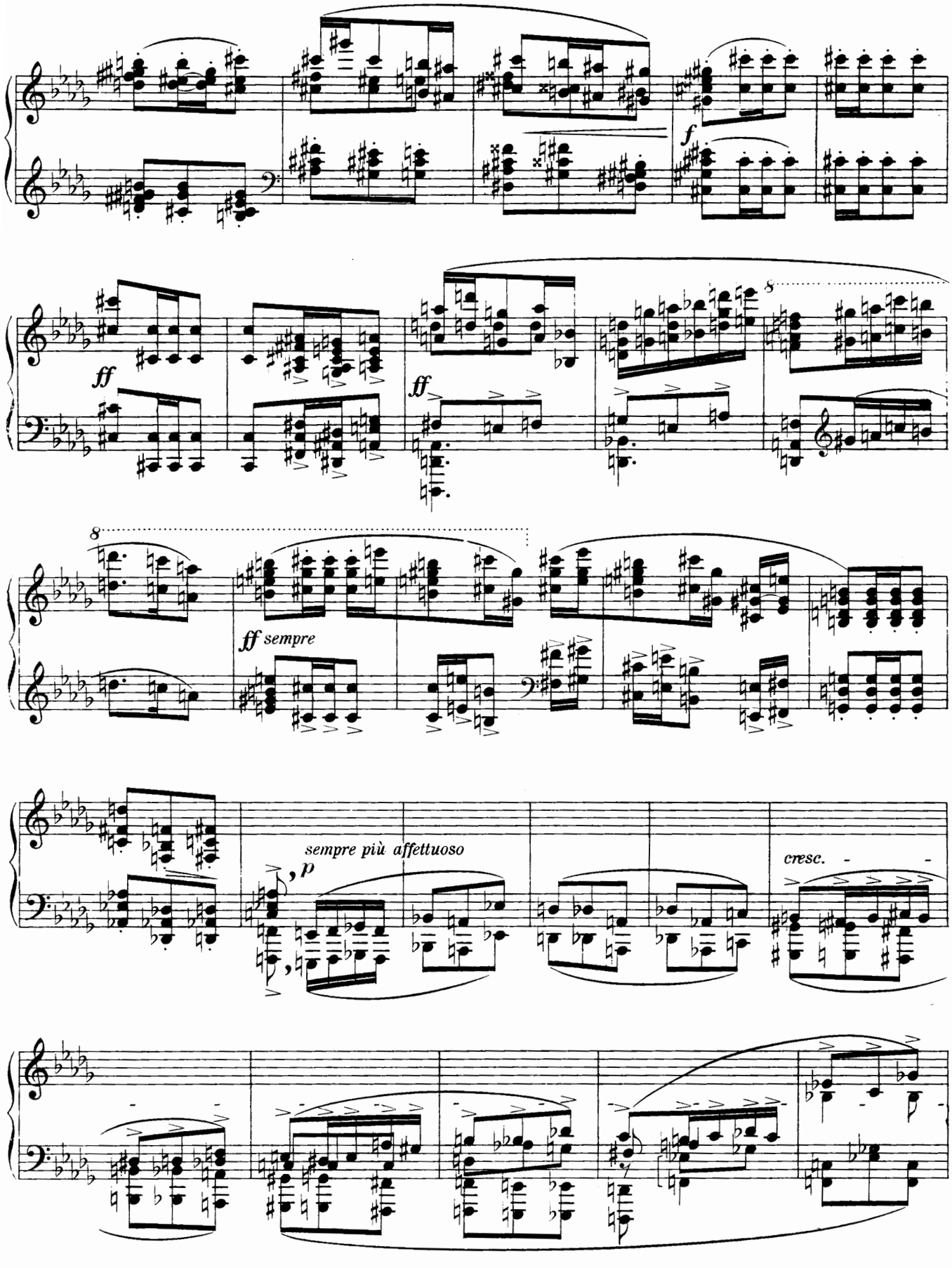

Furioso.
fff
furioso
fff
dim. poco a poco
molto rit.
Pesante.
f
espressivo
accel.
Il Thema marcato
cresc.
fff
Lento.
ffff
ppp
legato

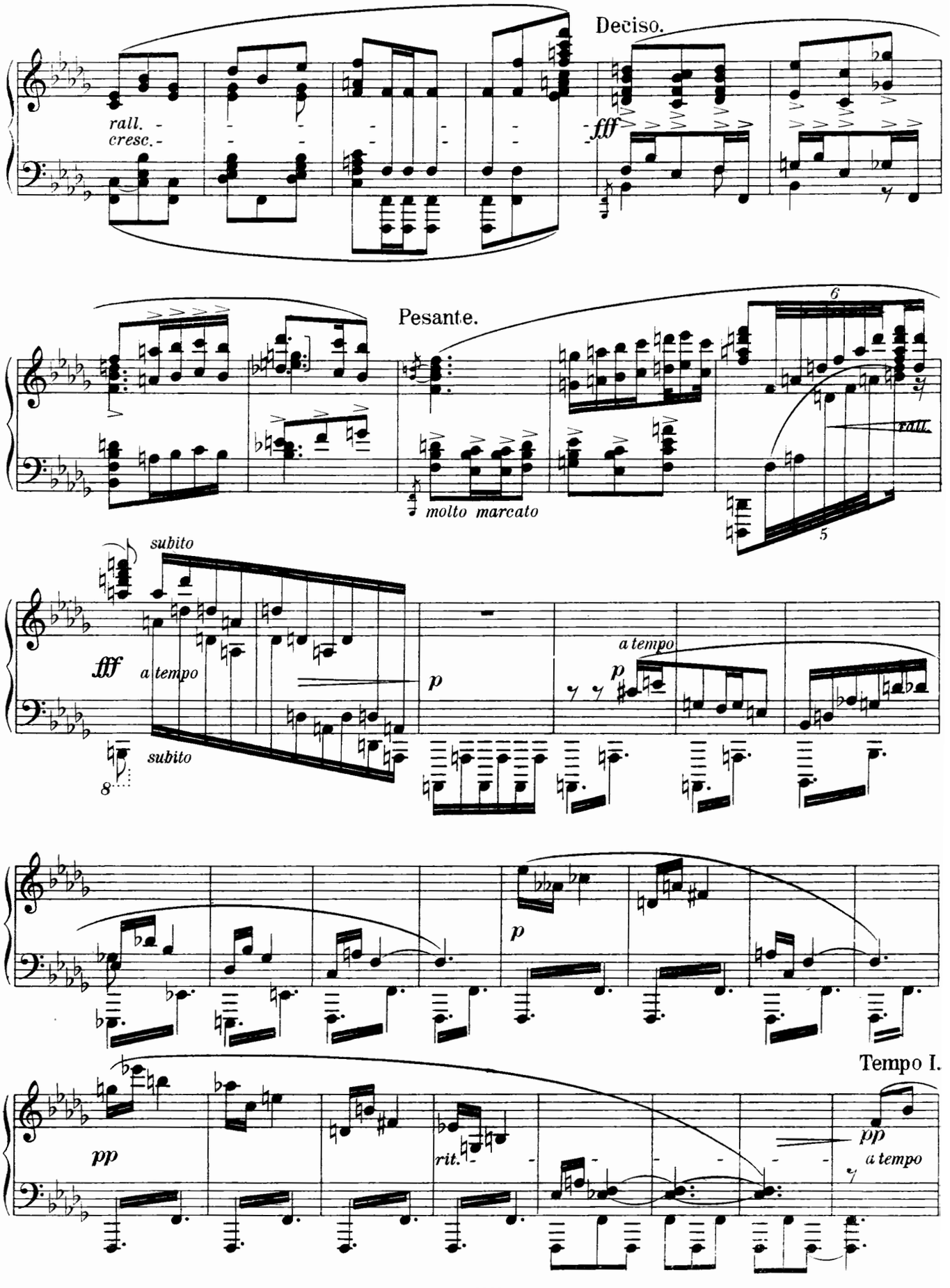

pp
sempre pp
pp
Tempo I.
pp molto espr.
pp
p
p
sempre p
espress.
pp
mp
r. H.
molto espr.
ppp
mp
nf
rall.
p
rall. 3
pp
pp - perd. -
3
pppp

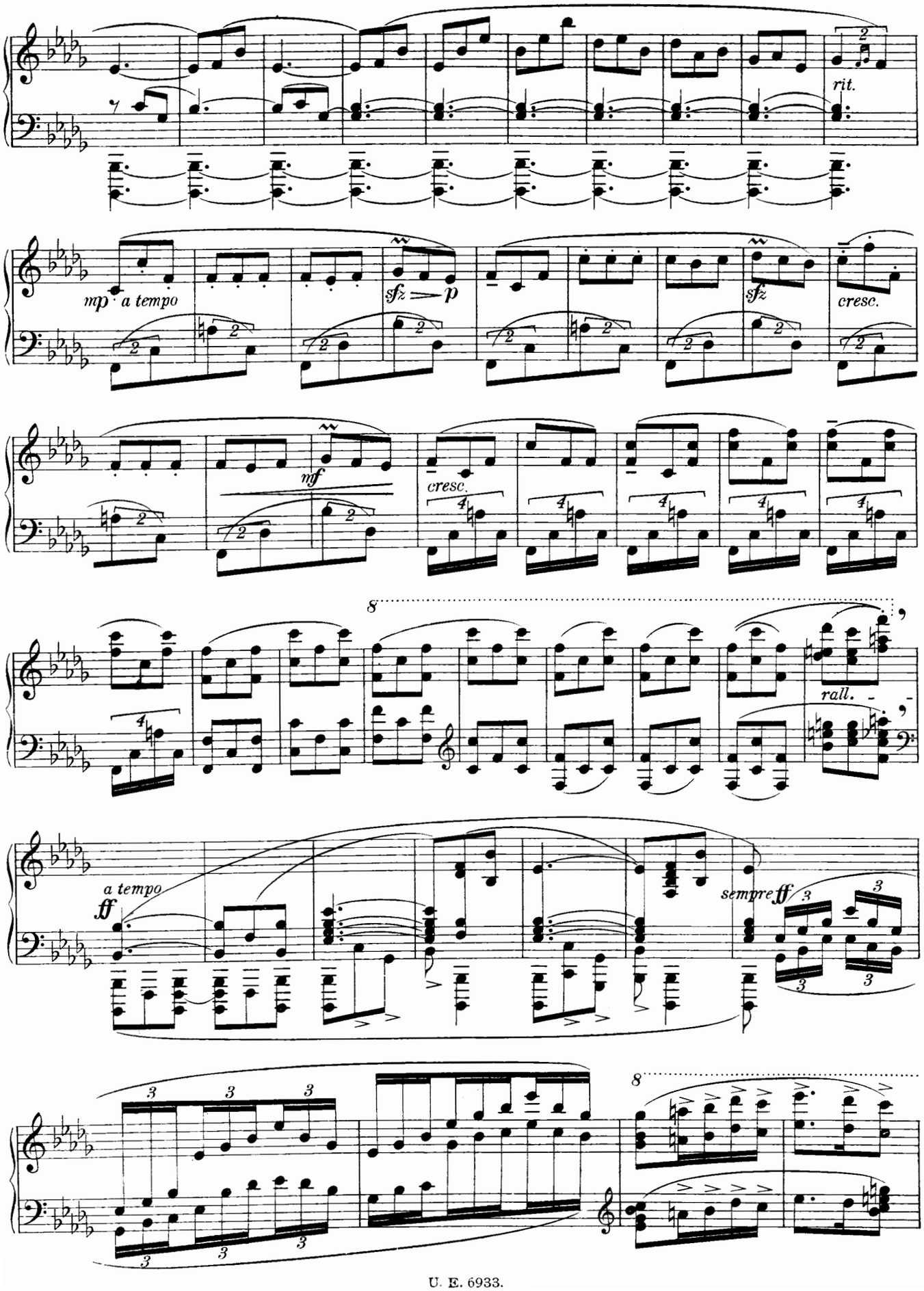
Scherzo.

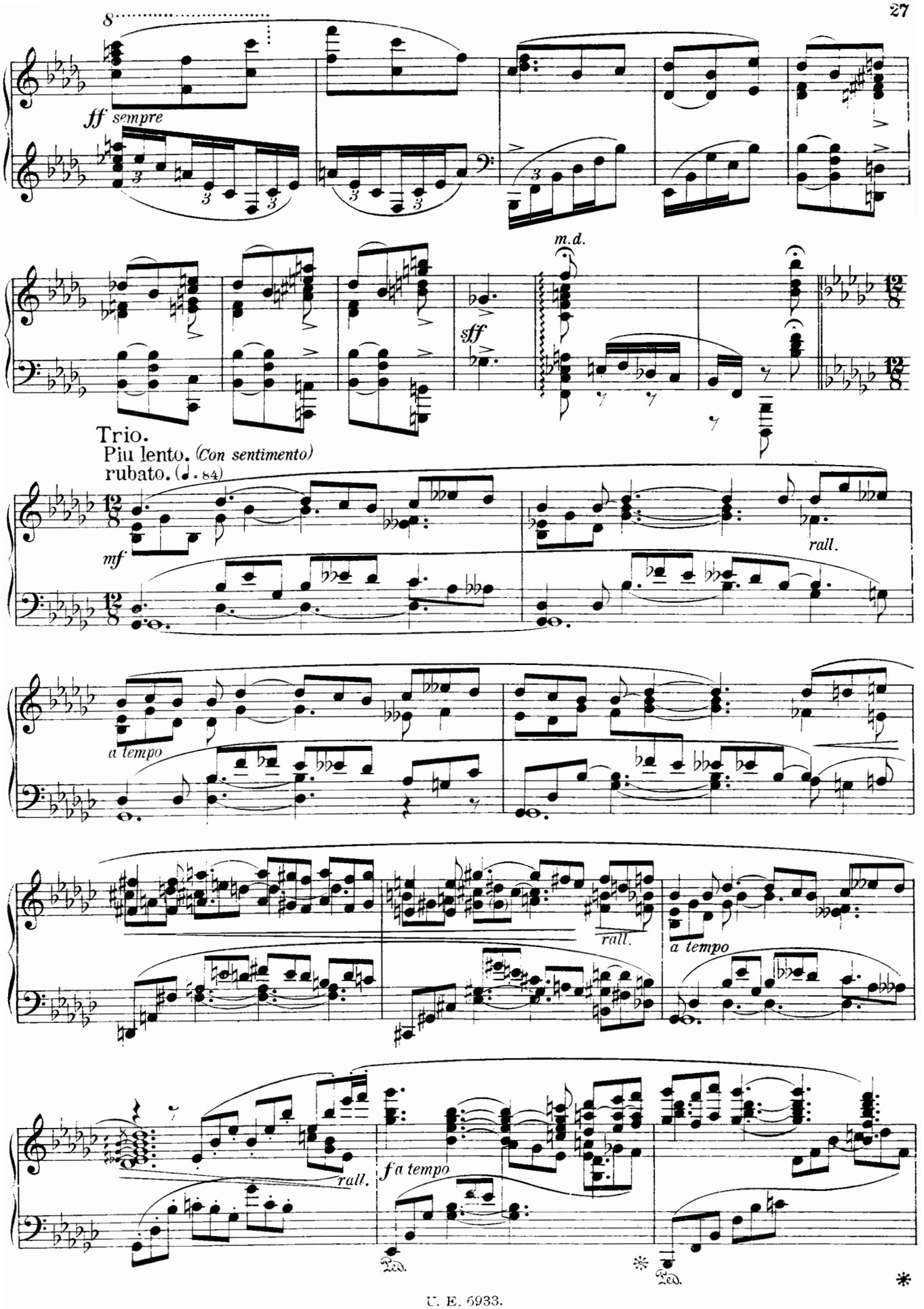

Presto. (♩. = 160.)
pp
rit.
a tempo
mp
sfz
p
sfz
cresc.
cresc.
8
rall.
ff
a tempo

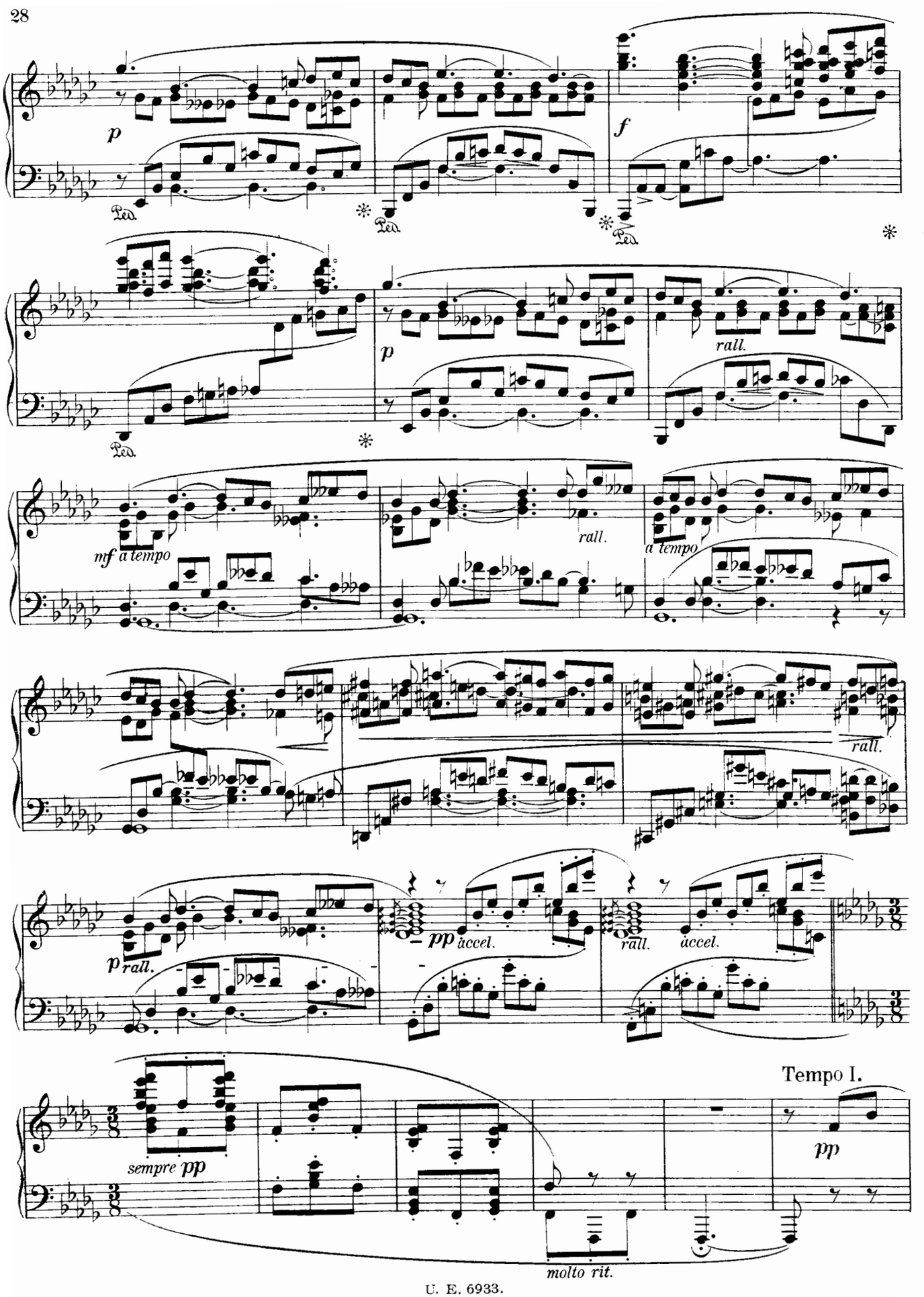

sempre ff
8
sempre ff
sfff
m. d.
con passione
Ped. *
sffz
nf
Capriccioso.
rall.
pp a tempo

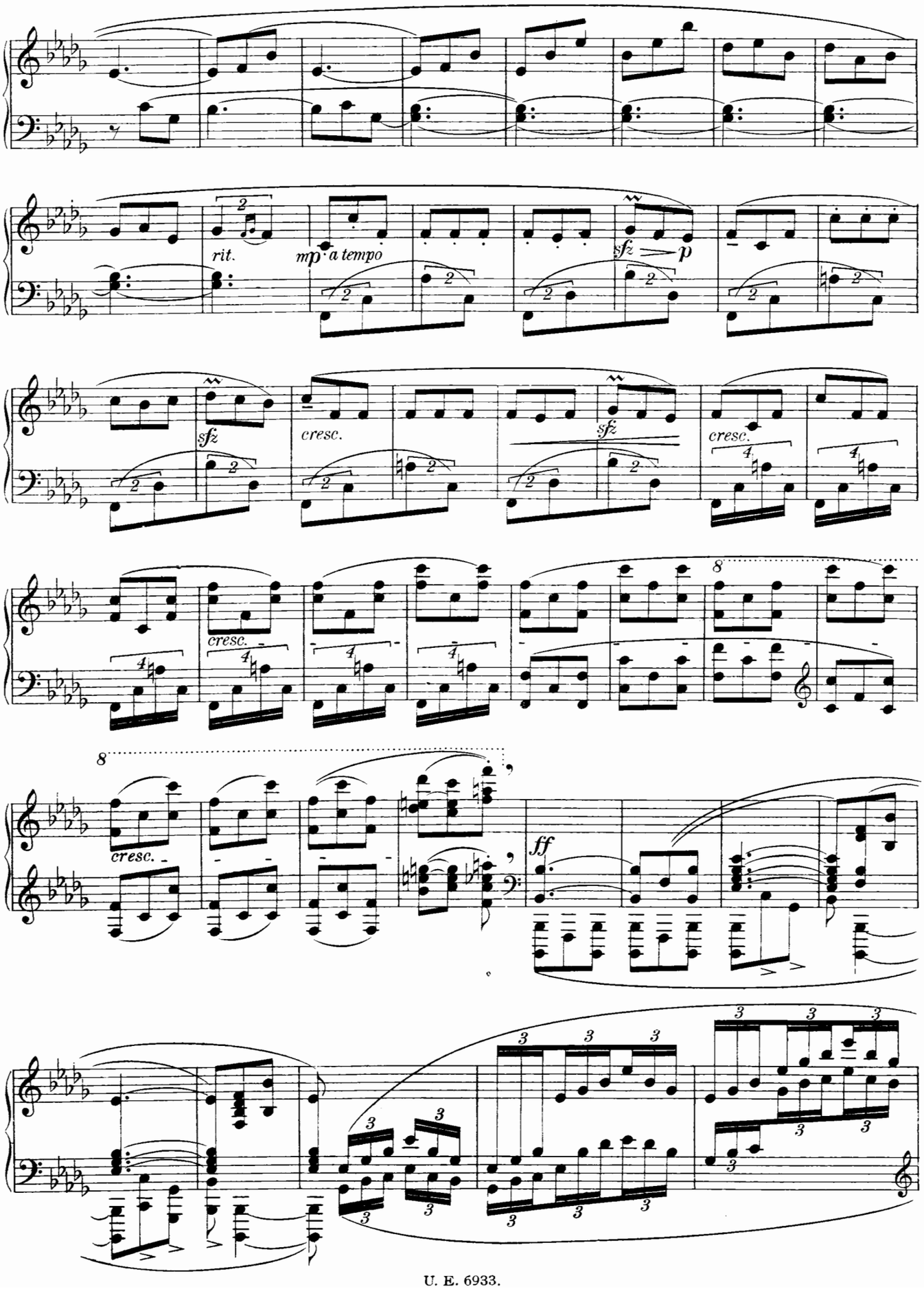

f
ff
ff
8
8
ff sempre
sempre più affettuoso
p
cresc.

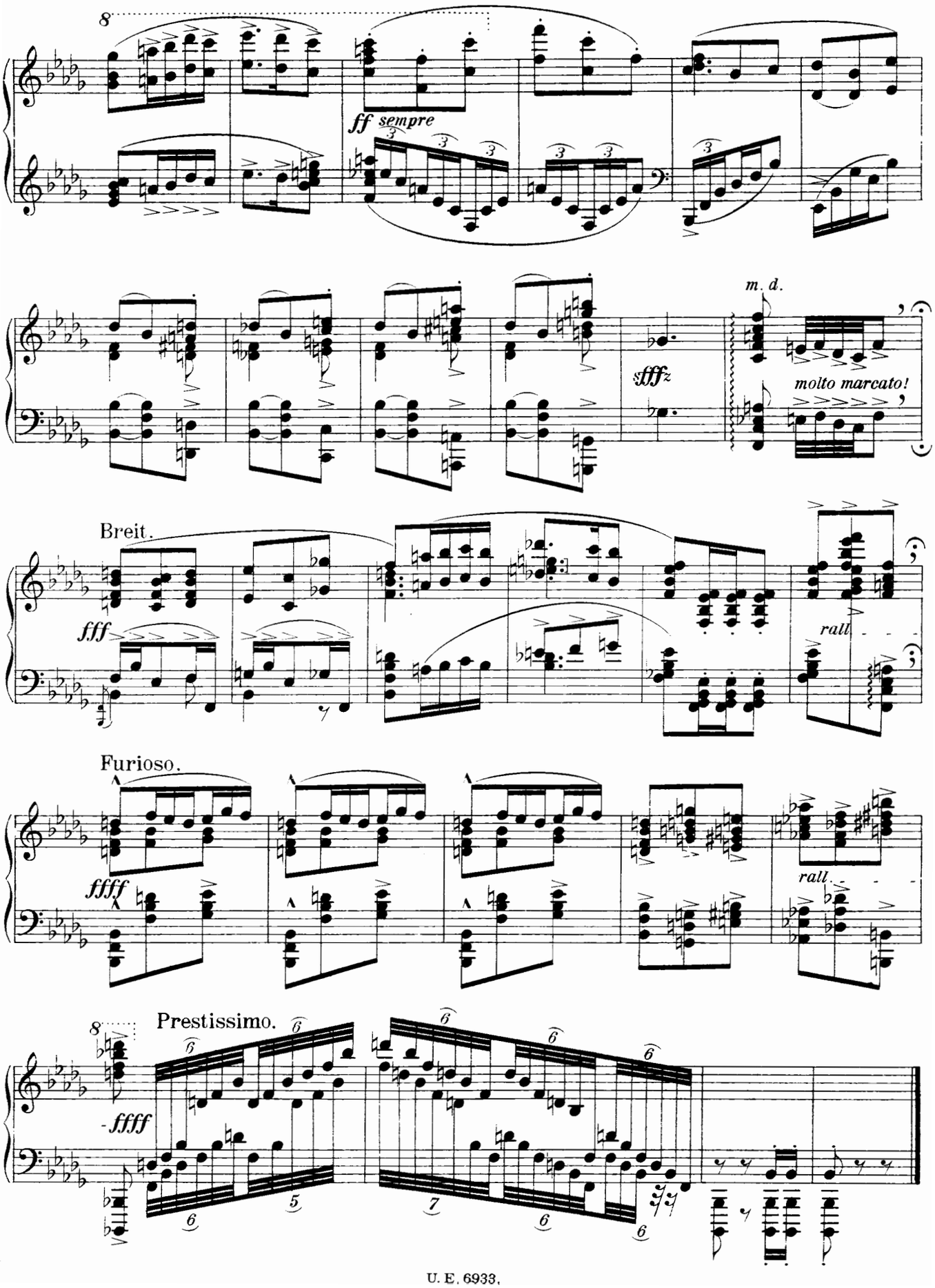

Deciso.
rall.
cresc.
fff
Pesante.
molto marcato
rall.
subito
fff
a tempo
subito
p
a tempo
p
p
Tempo I.
pp
rit.
pp
a tempo


rit.
mp a tempo
sfz p
sfz
cresc.
mf
cresc.
8
rall.
a tempo
ff
sempre ff
8

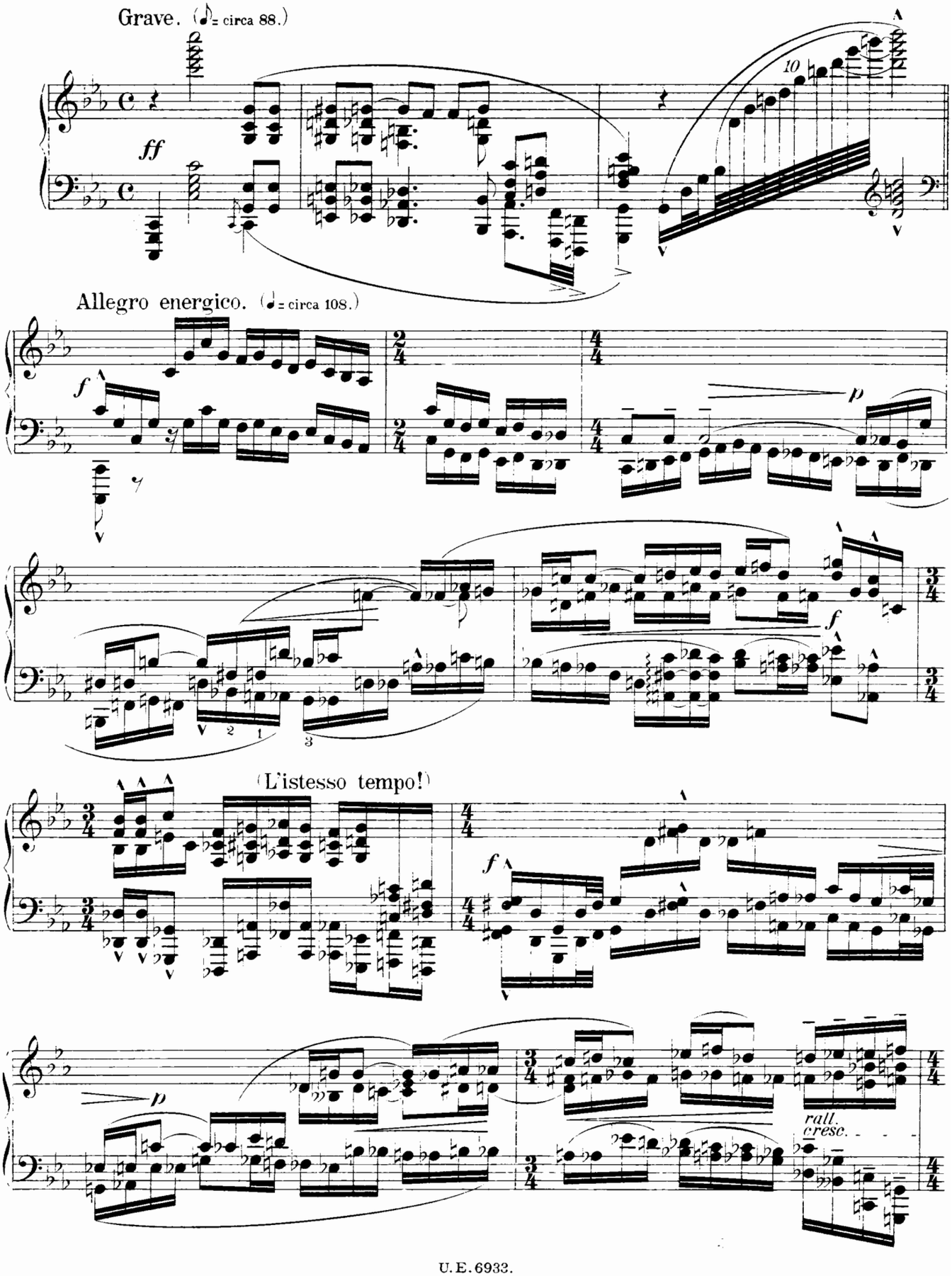

8
ff sempre
m.d.
sff
Trio.
Piu lento. (Con sentimento)
rubato. (♩. 84)
mf
rall.
a tempo
rall.
a tempo
rall.
f a tempo
Ped.
Ped.

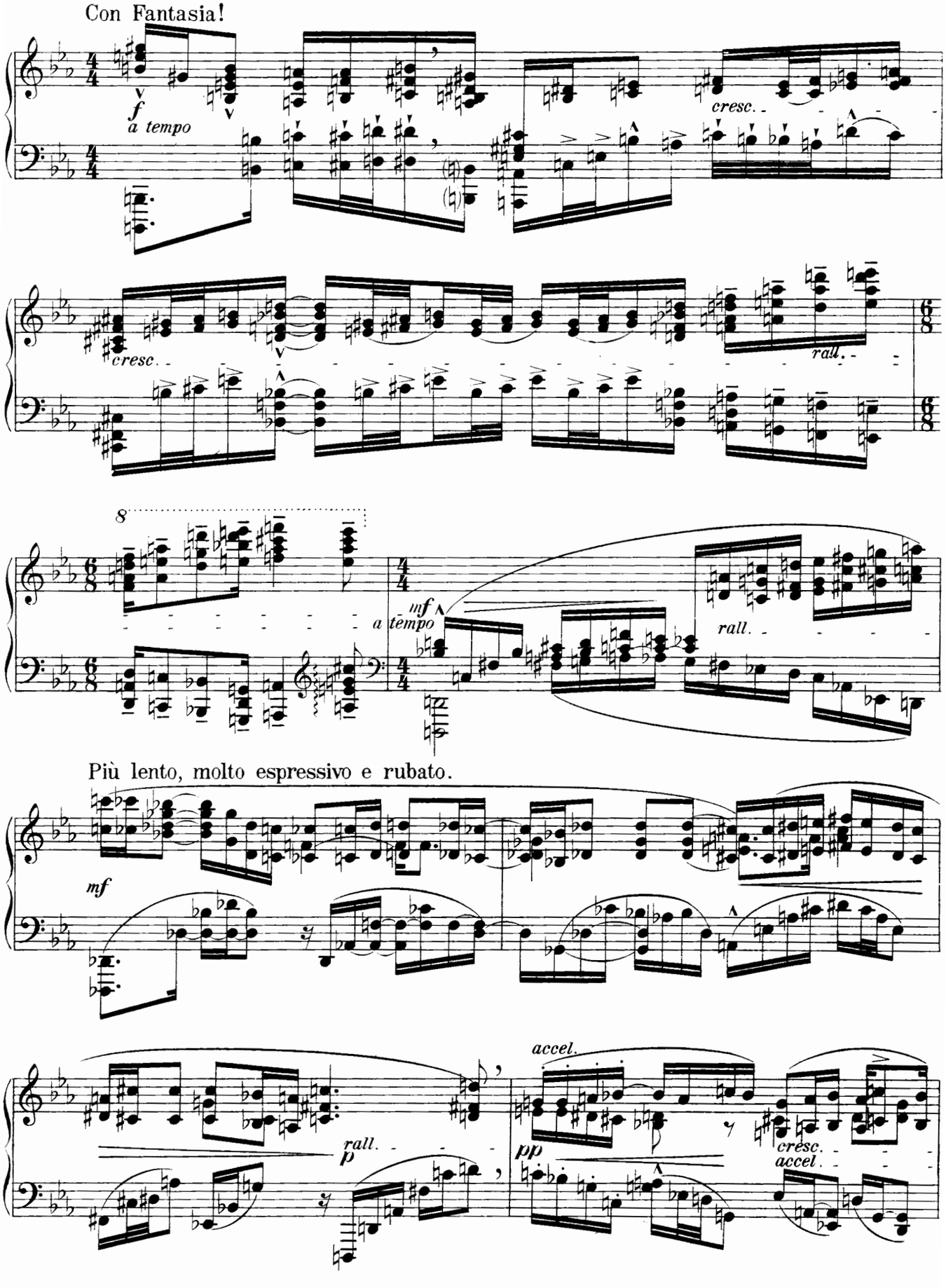

p
Ped.
f
p
rall.
mf a tempo
rall.
a tempo
rall.
p rall.
pp accel.
rall.
accel.
sempre pp
Tempo I.
pp
molto rit.

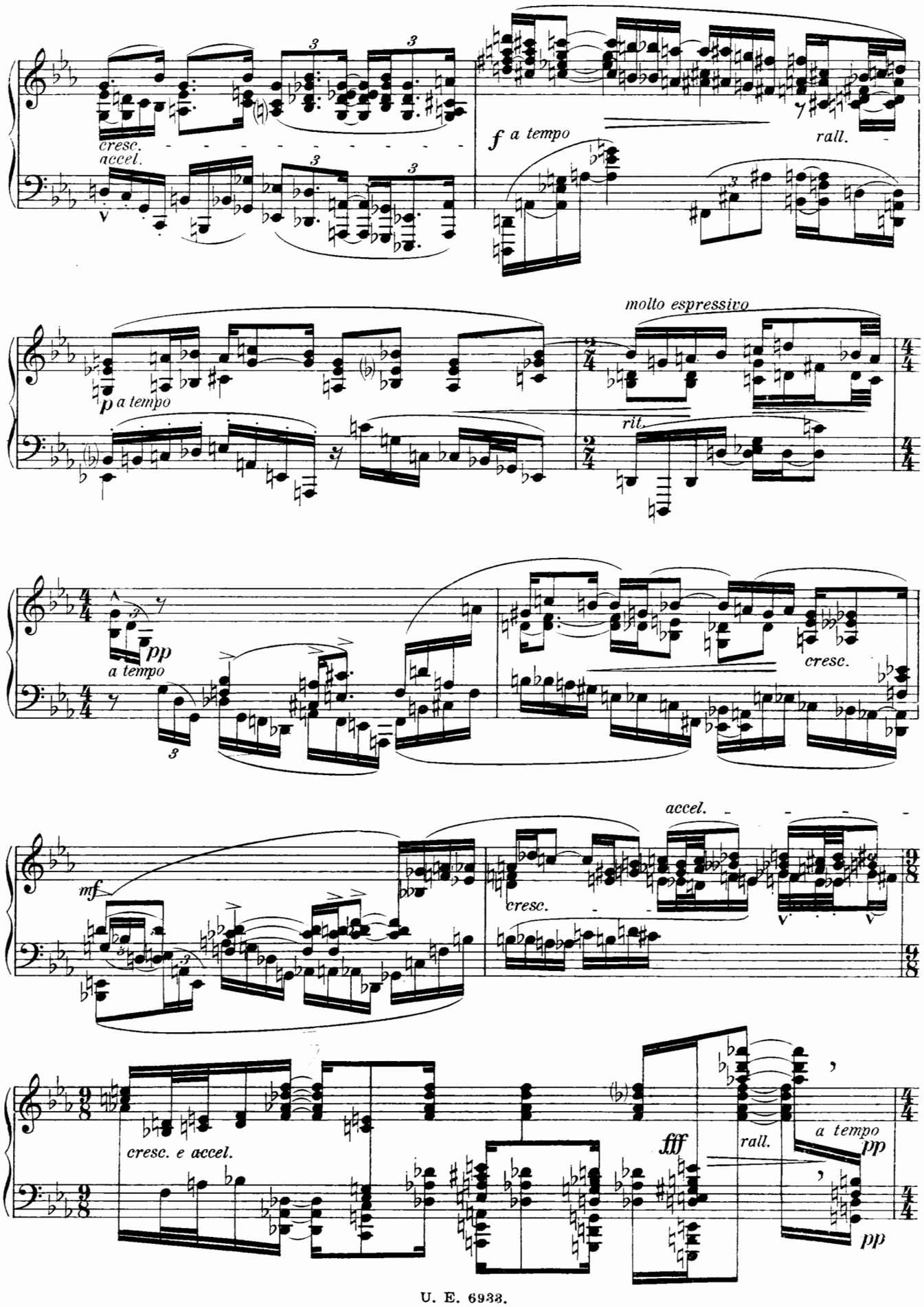

rit.
mp a tempo
sfz p
sfz
cresc.
sfz
cresc.
cresc.
8
8
cresc.
ff

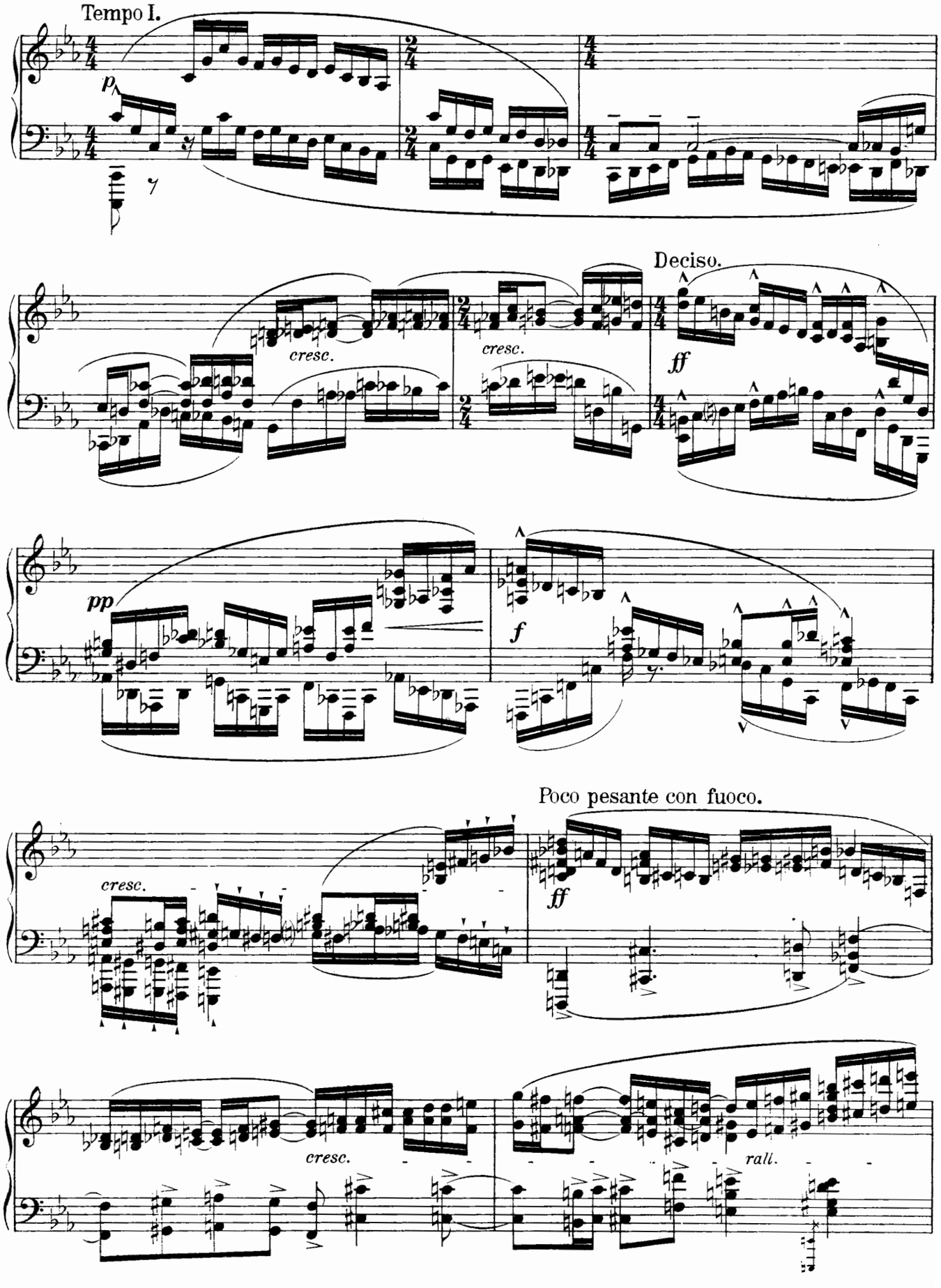

8
ff sempre
m. d.
sfffz
molto marcato!
Breit.
fff
rall.
Furioso.
ffff
rall.
Prestissimo.
8
ffff

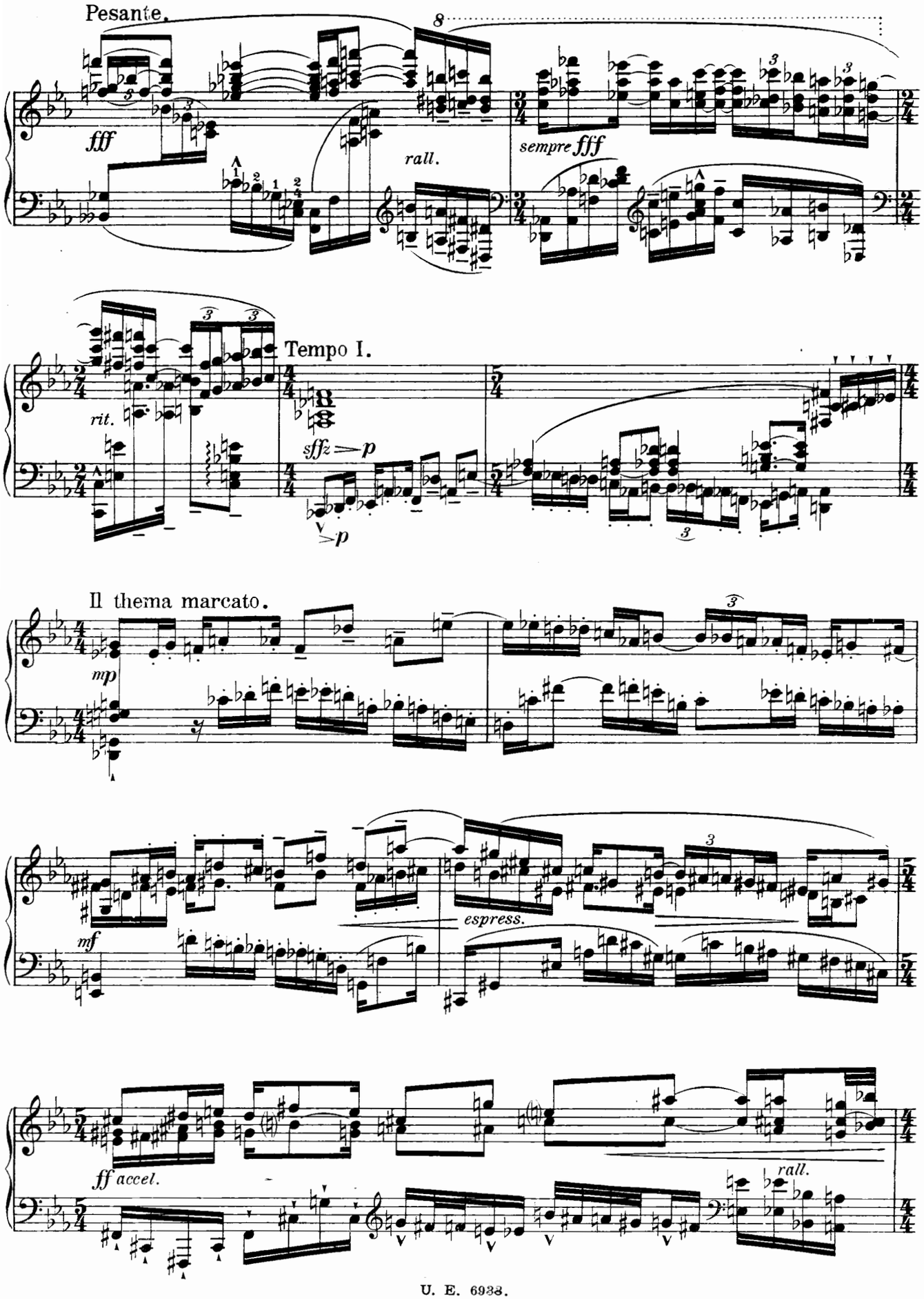
Finale.

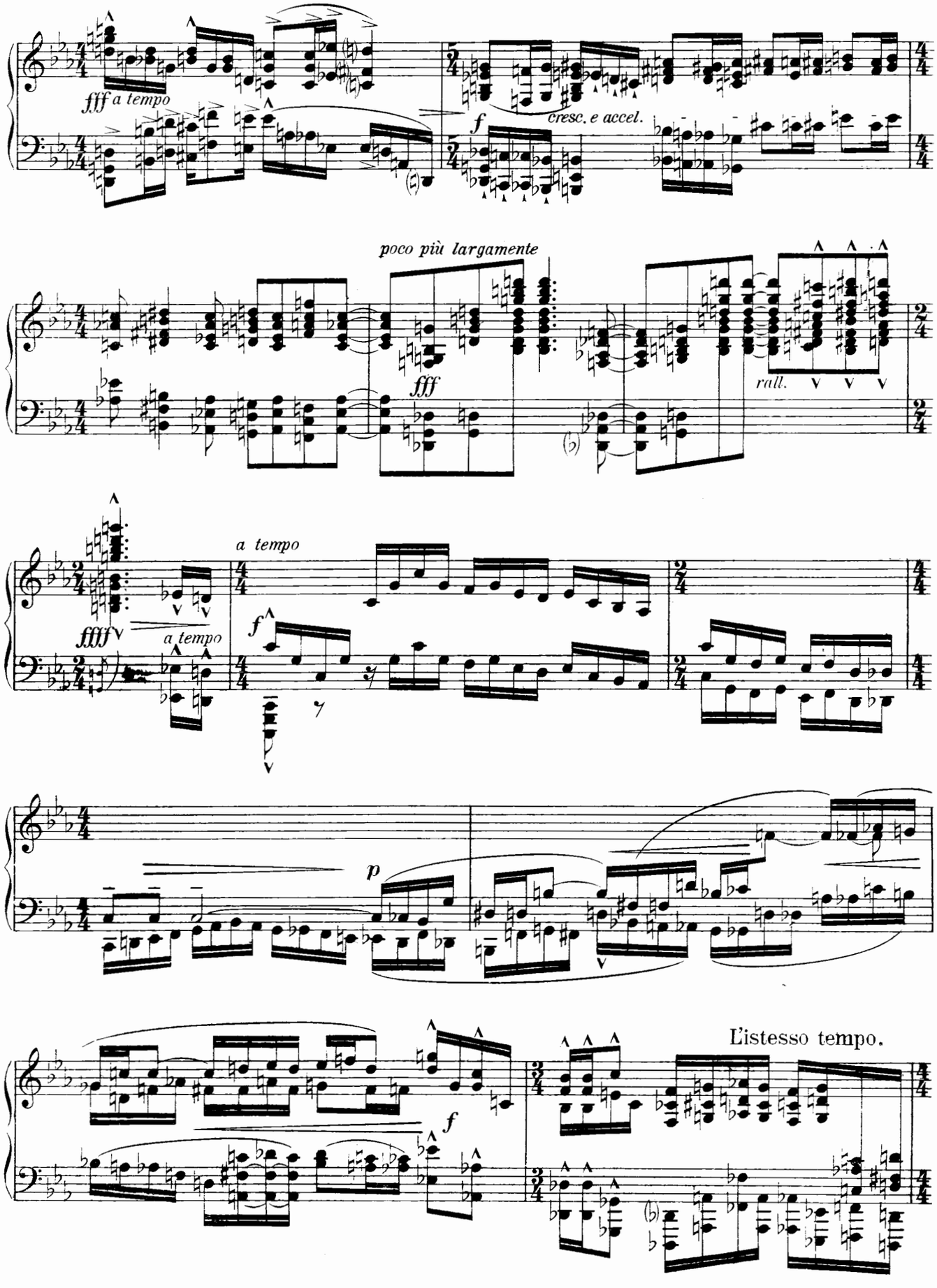

Grave. (♪ = circa 88.)
ff
10
Allegro energico. (♩ = circa 108.)
f
p
f
(L'istesso tempo!)
f
p
rall.
cresc.

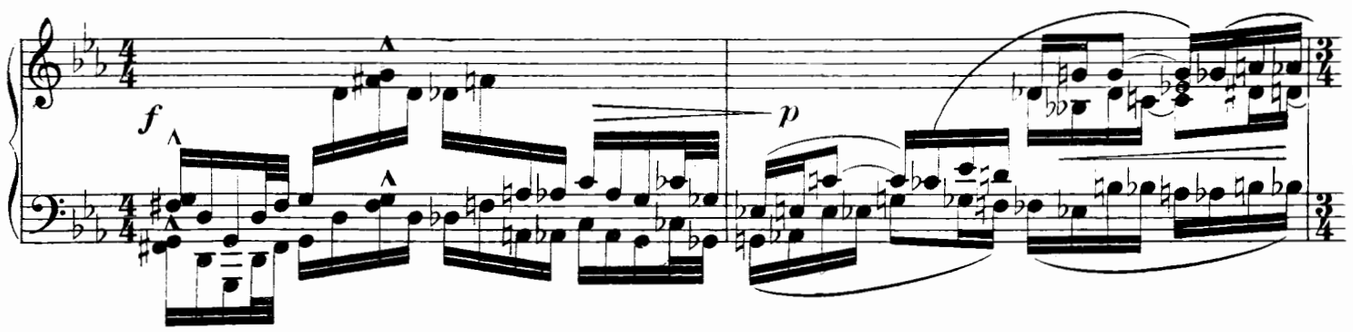

Con Fantasia!
f
a tempo
cresc.
cresc.
rall.
8
mf
a tempo
rall.
Più lento, molto espressivo e rubato.
mf
accel.
rall.
p
pp
cresc.
accel.


cresc.
accel.
f a tempo
rall.
molto espressivo
p a tempo
rit.
pp
a tempo
cresc.
accel.
mf
cresc.
cresc. e accel.
fff
rall.
a tempo
pp
pp

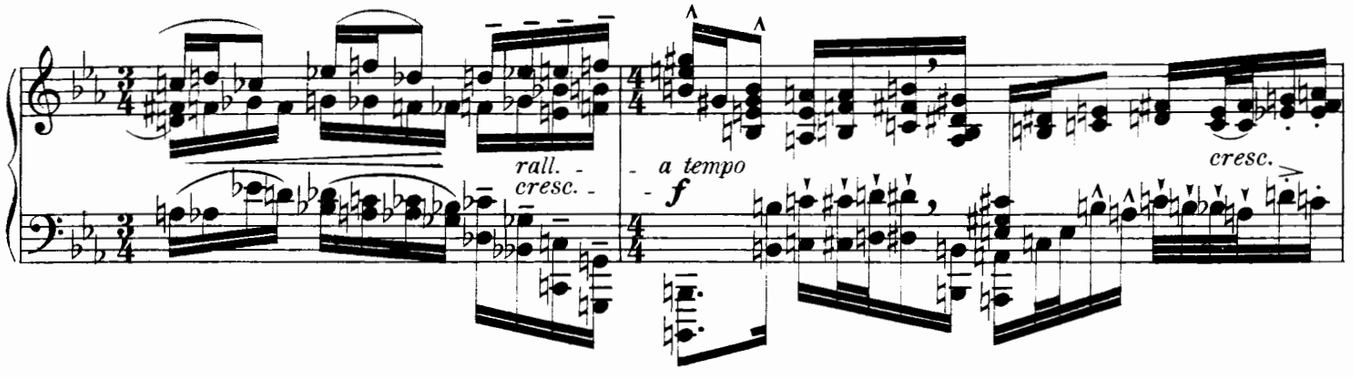

Tempo I.
p
Deciso.
cresc.
cresc.
ff
pp
f
Poco pesante con fuoco.
cresc.
ff
cresc.
rall.

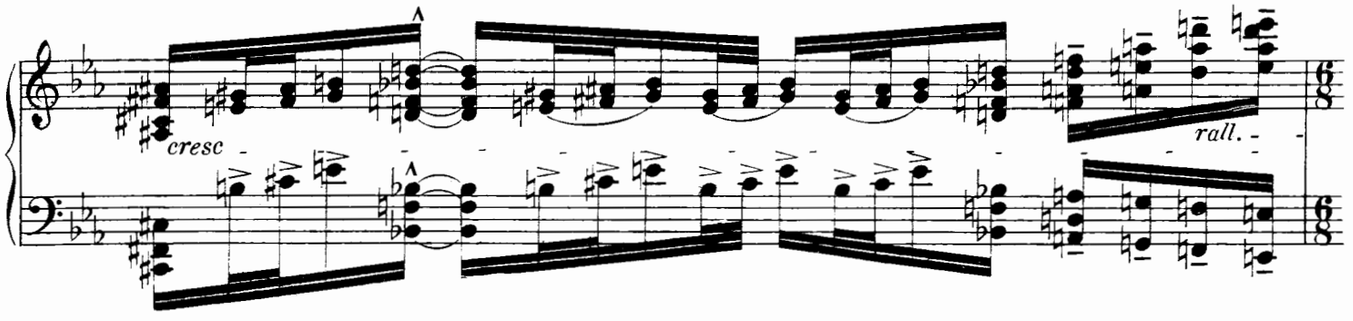

Pesante.
fff
rall.
sempre fff
Tempo I.
rit.
sffz
p
Il thema marcato.
mp
mf
espress.
ff accel.
rall.

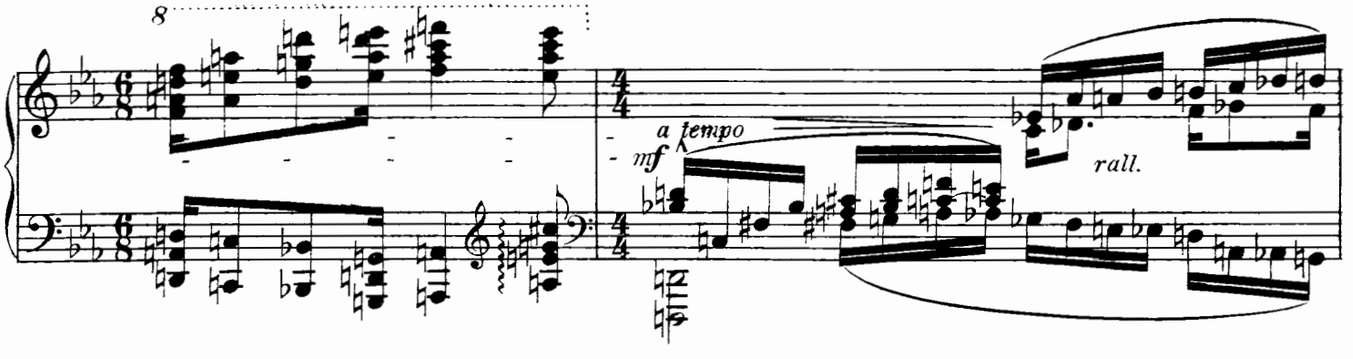

fff a tempo
cresc. e accel.
f
poco più largamente
fff
rall.
a tempo
ffff
a tempo
f
p
f
L'istesso tempo.



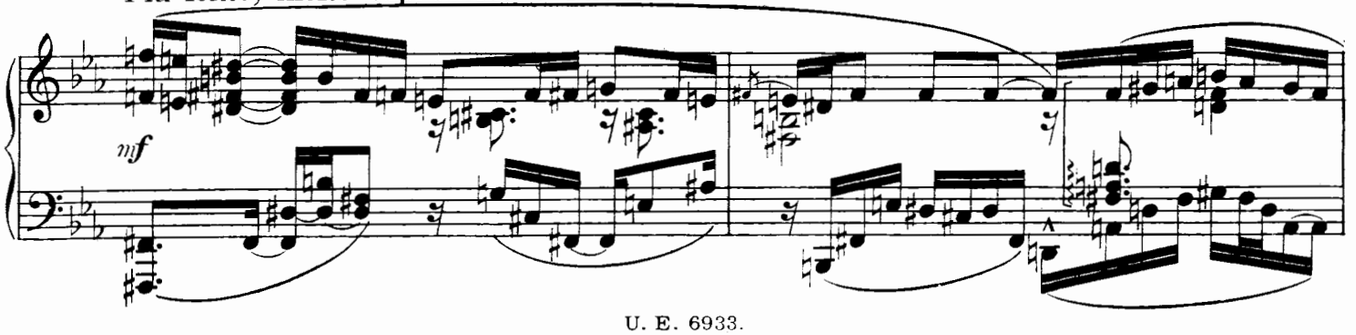
Con Fantasia.

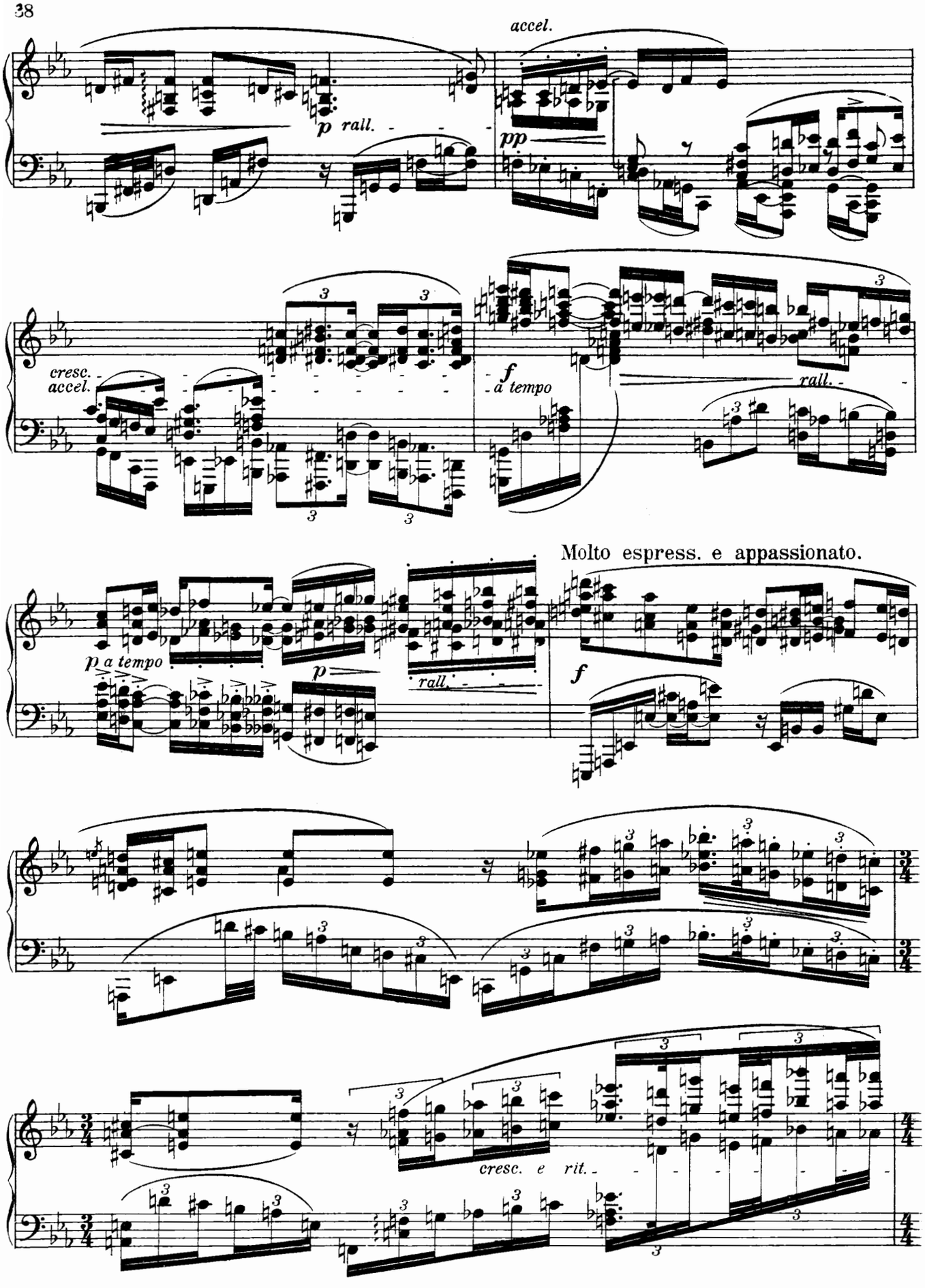


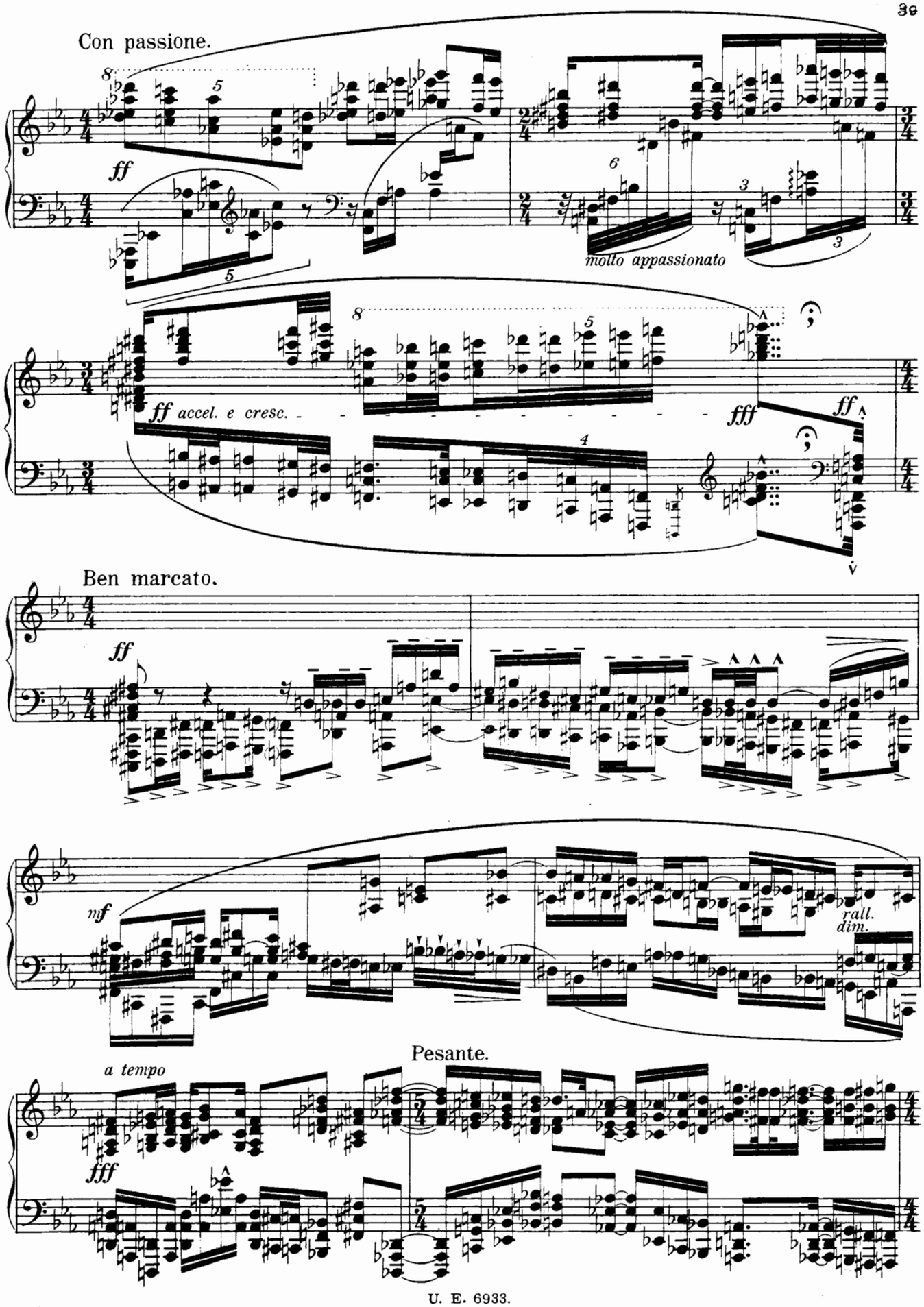


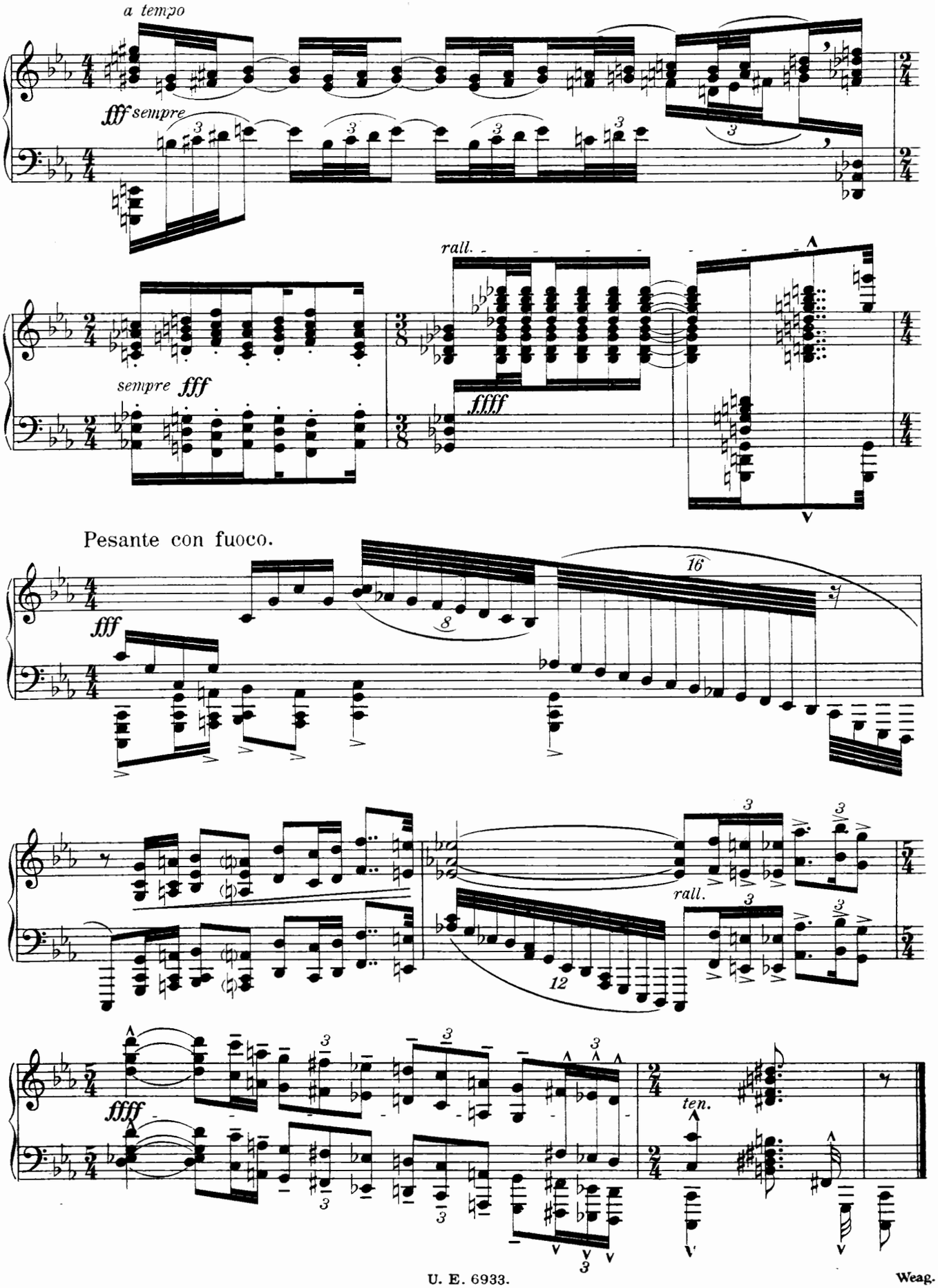


Più lento, molto espressivo e rubato.




accel.
p rall.
pp
cresc.
accel.
f
a tempo
rall.
Molto espress. e appassionato.
p a tempo
p
rall.
f
cresc. e rit.


Con passione.
ff
molto appassionato
ff accel. e cresc.
fff
ff
Ben marcato.
ff
mf
rall.
dim.
Pesante.
a tempo
fff


a tempo
fff sempre
rall.
sempre fff
ffff
Pesante con fuoco.
fff
16
8
rall.
12
ffff
ten.

MODERNE KLAVIER-MUSIK

IN DER UNIVERSAL-EDITION

Klavier zu zwei Händen

3348 **Albeniz J.** Suite Espagnole
1804 **d'Albert** Serenata I. H dur
6844 **Bartók B.** op. 6. 14 Bagatellen
6857 — op. 8a Deux Danses Roumaines
6845 — op. 8b. 2 Elegien
6859 — op. 8c Trois Burlesques
6840 — op. 9 Esquisses
6850 — op. 10 Deux Images
5891 — op. 14 Klaviersuite
6498 — op. 18 Trois Etudes
5904 — Allegro barbaro
6370 — 15 ungar. Bauernlieder
6841 — Zehn leichte Klavierstücke
6842/43 } — Für Kinder. Kleine Stücke für
6872/73 } Anfänger (ohne Oktavenspannung) m. Benützung ungarl. Kinder- u. Volkslieder, 4 Hefte
6656 — Quatre Nénies (Trauergesänge)
5808 — Rumänische Volkstänze aus Ungarn
5809 — Rumänische Weihnachtslieder
6508 — Sonatina
5909 **Bittner** Tänze aus Österreich
6078 — Drei Tänze aus „Der liebe Augustin"
6080 — Augustin-Walzer
6312 — Potpourri aus „Der Bergsee"
6500 — Menuett aus „La Tarantelle de la mort"
6501 — Valse lente aus „La Tarantelle de la mort"
6502 — Valse de Ninon
6318 — Walzer aus „Der Abenteurer"
6429 — Zwischenspiel „Der Hofbauer Franz" aus „Kohlhaymerin"
2101 **Brahms** op. 1 Sonate C dur
2102 — op. 2 Sonate Fis moll
2257 — op. 4 Scherzo Es moll
2103 — op. 5 Sonate F moll
2104 — op. 9 Schumann-Variationen
2258 — op. 10. 4 Balladen
2259 — op. 21. 2 Variationenwerke
2260 — op. 24 Händel-Variationen und Fuge
2265 — op. 49 Nr. 4 Wiegenlied
3526 — op. 52 Liebeslieder-Walzer
3527 — op. 65 Dasselbe [Neue Folge]
2105 — op. 68 Symphonie I C moll
2106 — op. 73 Symphonie II D dur
2109/10 — op. 76 Klavierstücke 2 Hefte
2277 — op. 79. 2 Rapsodien
3558 — op. 80 Akademische Festouvertüre
3528 — op. 81 Tragische Ouvertüre
2360 — op. 90 Symphonie III F dur
2107 — op. 98 Symphonie IV E moll
2192/93 — op. 116 Fantasien 2 Hefte
2284 — op. 117. 3 Intermezzi
2354 — op. 118. 6 Klavierstücke
2355 — op. 119. 4 Klavierstücke
2111 — Gavotte (Gluck)
2362/63 — Studien, 2 Hefte
2112/13 — Ungarisch. Tänze, leicht, 2 Bände
3554 — -Schütt 2 Lieder-Paraphrasen
6507 **Brandts-Buys** Intermezzo aus „Micareme"
5467 **Braun Rud.** op. 18. 3 Klavierstücke
5468 — op. 44. 3 Klavierstücke
5469 — op. 49 Charakterstück
6628 **Braunfels W.** op. 31 Vor- und Zwischenspiele für Klavier
6427 — Taubenhochzeit aus „Die Vögel"
6428 — Vorspiel u. Prolog d. Nachtigall a. „Die Vögel" (auch mit Singstimme)
2917 **Bruckner** Erinnerung, Klavierstück
426 — Symphonie I C moll (Stradal)
787 — Symphonie II C moll (Stradal)
2985 — Symphonie III D moll (J. Schalk)
2883 — Symphonie IV Es dur (Hynais)
427 — Symphonie V B dur (Stradal)
428 — Symphonie VI A dur (Stradal)
2889 — Symphonie VII E dur (Hynais)
2433 — Symphonie VIII C moll (Stradal)
848 — Symphonie IX D moll (Löwe)
2893 — Scherzo aus Symphonie IX (Stradal)
2987 — Symphonie IX und Te Deum zusammen
6579 — Adagio a. d. VII Symphonie
6839 — Adagio a. d. Streichquintett
5257 — Andante a. d. nachgel. Symph. F moll
3601 — Benedictus a. d. F moll-Messe (Wöss)
3087 **Brunetti-Pisano A.** 7 Klavierstücke
2992 **Busoni-Schönberg** Konzertmäßige Interpretation von op. 11 Nr. 2
6878 **Casella Alfr.** 11 Pièces enfantines
8646 **Chevàn K.** op. 33 Lyre hongroise, 12 Stücke
6627 **Cramer-Petyrek** Konzertetüden
6628 **Dieren B. van** op. 4a. 6 Skizzen
1833/34 **Dohnányi** op. 11. 4 Rhapsodien, 2 Hefte
2130 — op. 17 Humoresken
1558 **Drdla** (Kubelik-) Serenade
2144 **Dvořák** op. 45 Nr. 1 Rhapsodie D dur
2350/51 — op. 46 Slawische Tänze, 2 Bände
2114/15 — op. 54 Walzer, 2 Bände
2253 — op. 59 Legenden
3505/06 — op. 72 Slawische Tänze, 2 Hefte
2116/18 — op. 85 Poetische Stimmungsbilder, 3 Hefte
3545 — op. 92 Carneval-Ouvertüre
2369/70 — op. 101 Humoresken, 2 Hefte
1501 — -Album
3056 **Finke Fidelio** Intermezzo
5798 — Reiterburleske
3075 **Fischhof** Menuet Grotesque
2816 **Foerster J. B.** op. 47 Träumereien
2817 — op. 49 Rosen der Erinnerung
3331 — op. 73 Impressionen, 5 Klavierstücke
5831 — op. 79 Abendmusik
5835 — op. 98 Maskenspiel des Eros
6049 — -Album tschechisch
2827 **Friedman Ign.** op. 22 Estampes
2539 — op. 33. 3 Klavierstücke
2539a — op. 33 Nr. 2 Tabatière a musique
3058 — op. 44 Passacaglia
3565 — op. 45. 3 Phantasiestücke
3566 — op. 47a. 4 Studien
5145 — op. 47b Studien über ein Thema Paganinis
3577 — op. 48. 4 Präludien
3578 — op. 49. 2 Mazurkas
3702 — op. 58 Polnische Lyrik, 1. Folge
5710 — op. 60 do. II. Folge
6022 — op. 72 do. III. Folge
5711 — op. 61. 4 Präludien
6023 — op. 68 Ballade
6020/21 — op. 79 Stimmungen. 2 Hefte
6460/64 — op. 81. 5 Morceaux 1. Sérén : 2. Masque galante; 3. Arlequinade; 4. Mirage; 5. Ecossaise
6197 — op. 82 Nr. 1 Sonatine C dur
5658/59 — -Gärtner Wiener Tänze, 2 Hefte
6198 — — Wiener Tänze III
3703 — -Mahler Menuett (III Symphonie)
2131/32 **Fuchs R.** op. 33 Sommermärchen
2119/20 — op. 47 Jugend-Album, 2 Hefte
6509 **Gál** op. 7. 3 Skizzen
6701/30 **Godowsky** Triakontameron; 30 Stimmungen und Bilder im „Takt": 1. Eine Nacht in Tanger, 2. Wald i. Tirol, 3. Paradoxe Stimmungen, 4. Rendezvous, 5. Dämmerungserscheinungen, 6. Der flehende Troubadour, 7. Voriges Jahr, 8. Eine Watteau-Landschaft, 9. Das verzauberte Tal, 10. Resignation, 11. Alt-Wien, 12. Athiopische Serenade, 13. Das tanzende Vindobona, 15. Schaumwellen, 15. Die Verführerin, 16. Eine alte Ballade, 17. Ein amerikanisches Idyll, 18. Anachronismus, 19. Ein kleiner Tangotanz, 20. Tanzende Derwische, 21. Der Salon, 22. Ein Gedicht, 23. Spieldose, 24. Wiegenlied, 25. Erinnerungen, 26. Die Kuckucksuhr, 27. Klage, 28. Don Quixotes Irrfahrten, 29. Totengedicht, 30. Requiem: Epilog
6731/56 — Dasselbe in 6 Bänden
5985 **Goldmark** op. 52 Georginnen, 6 Klavierstücke
5406f **Grädener H.** op. 20 Klavierkonzerte, Kl.-St.
3389 **Graener P.** Impressionen, 3 Stücke
6484 **Grosz W.** op. 9 Symph. Variat. für Klavier
6599 **Grünfeld A.** Kleine Serenade
6389 **Hába Al.** op. 2. 2 Klavierstücke Nr. 1 Scherzo, Nr. 2 Intermezzo
5543 — op. 3 Sonate D moll
3058 **Hasenöhrl** op. 7 Präludium, Variat. und Fuge
3708 **Henriehsen R.** op. 10 Sonate F moll
6332 **Hubay** Potp. aus „Geigenmacher von Cremona"
6352 — Potpourri aus „Moosröschen"
6345 **Hubay** Violinsolo aus „Geigenmacher" (leicht)
6145 **Immaculata** Evelinen-Walzer aus „Der 18. Lenz"
6059 **Janáček** Jenůfa-Phantasie
1615/17 **Kienzl** op. 15 „Aus meinem Tagebuch", 3 Hefte
5720 **Klenau P. v.** Klein Ida-Walzer
5963 — Drei Stimmungen
6653 **Kodály Zolt.** op. 11. 7 Klavierstücke
Korngold E. W. Aus „Schneemann":
2760 Walzer-Entr'acte
2762/63 Pierrot und Colombine, Serenade
2759 Walzer-Intermezzo
2765 — Sonate D moll
6496 **Křenek E.** Sonate Es dur
3673 **Labor** op. 4 Variationen und Fuge (n. Czerny)
3678 — op. 8. 5 Klavierstücke
3689 — 3 Klavierstücke
3273 **Lamberg J.** op. 27 Suite de 3 morceaux
1404 **Lazarus** op. 62 Tag eines Kindes
3602 **Mahler** Glockenchor (III. Symph.)
3703 **Mahler-Friedman** Menuett (III. Symph.)
5882 **Mandi Eich.** Aus der Bretagne
5775/80 **Marx J.** Sechs Klavierstücke Albumblatt, Humoreske, Arabeske, Ballade, Präludium und Fuge, Rhapsodie
3494 **Mittler Fr.** op. 5 Phantasiestück
5541 — op. 4. 6 Kleine Walzer
1681 **Moderne Klavier-Meister-Album**
3057 **Mojsisovics R.** Bauerntanz
6054 — 2 Klavierstücke
6390/91 **Moser Fr.** op. 12 „Aus meinem Leben", 12 Stücke in 2 Heften
3274 **Mraczek J. G.** 3 Stücke in Tanzform
3130 **Novák Vit.** op. 6 Erinnerungen
3132 — op. 9 Serenaden, 3 Klavierst.
3133 — op. 10 Barcarolen, 4 Klavierst.
3134 — op. 11 Ekiogen, 4 Klavierstücke
3136 — op. 13 In der Dämmerung
3138 — op. 15. 3 böhmische Tänze
2819 — op. 24 Sonata eroica
3142 — op. 30 Winternachtsgesänge
2821 — op. 32 Slowakische Suite
2822 — op. 34. 2 wallachische Tänze
3355 — op. 43 „Pan" Tondichtung in 5 Sätzen
3356 — op. 45 Exotikon, 5 Klavierstücke
Offenbach „Der Goldschmied von Toledo". Daraus:
6241 Potpourri
6246 Perlen-Walzer
6179 Serenade
6247 Menuett
6248 Pantomime
3889 **Palmgren S.** op. 32. 3 Klavierstücke
3704 — op. 34. 2 kleine Ballettszenen
3076 **Parlow** op. 94 Kinderlieder-Album
6165 **Petyrek** 24 Ukrainische Volkslieder
6825 — Variat. u. Fuge C dur
6627 — -Cramer Konzertetüden
3062 **Pick-Mangiagalli** op. 29. 3 Valses caprices
2415/16 **Poldini** op. 42 Walzerbuch, 2 Hefte
3693 — op. 56 Rosen, 5 Klavierstücke
5811 — op. 70 Vortragsstudien
1910/11 — -Album, 2 Hefte
6935 **Rathaus Carol** Sonate
1173 **Reger** op. 20. 5 Humoresken
1174 — op. 22. 6 Walzer
1188/89 — op. 32. 7 Charakterstücke, 2 Hefte
1199 } — op. 36 Bunte Blätter, 9 kleine
1200 } Stücke, 2 Hefte
1219 — op. 44. 10 kleine Vortragsstücke
1220/21 — op. 45. 6 Intermezzi, 2 Hefte
2678 — op. 46 Phantasie und Fuge über den Namen B-A-C-H (Stradal)
1250 — op. 53 Silhouetten, 7 Stücke
1953 — a. op. 77a Andante con variazioni
1956 — op. 81 Variationen und Fuge ü. ein Thema von Bach
1957/58 } — op. 82 Aus meinem Tagebuche.
3419 } Kleine Klavierstücke.
3414 } Vier Bände
1959 — op. 82 Nr. 5 Gavotte
1971a/d — op. 89. 4 Sonatinen
1960 — Dieselben einzeln (I und II)
1961 — Dieselben einzeln (III und IV)
1986/87 — op. 99. 6 Präludien u. Fuge, 3 Hefte
3432/33 — op. 115 Episoden, 2 Hefte
5418 — op. 120 Lustspiel-Ouvertüre (Draber)
2078 **Reinhold** op. 20. 26 Etüden
2079 — op. 23 Novelletten
6607 — op. 34 Nocturne, Wiegenlied, Barcarole
6606/09 **Reinhold** op. 35 Tanzweisen, 2 Hefte
6610 — Ständchen
5542 **Rosenstock J.** op. 3 Sonate E moll
6886 **Schillings** a. „Mona Lisa", Phantasie
6888 — do. Schleier-Intermezzo
6889 — do. Walzer
3334 **Schlegel Leander** op. 26, 3 Tonstücke
5482 **Schmidt Fr.** Zwischenspiel und Karnevalsmusik a. „Notre Dame"
2991 **Schönberg A.** op. 11 3 Klavierstücke
5069 — op. 19. 6 kleine Klavierstücke
2992 — -Busoni Konzertmäßige Interpretation von op. 11, Nr. 2
5884 **Schreker** Vorspiel zu „Die Gezeichneten"
2299 **Schütt** op. 43 Trois Morceaux
3563 — op. 45 Causeries-Bal, 3 Stücke
2135 — op. 48 Carnaval mignon
3136/37 — op. 60 Pour tous les âges, 2 Hefte
3554 — -Brahms 2 Lieder-Paraphrasen
1996/97 — -Strauss Joh. 6 Konzert-Paraphr.
6611 **Schytte** op. 39 In der Frühlingszeit
6612/14 — op. 51 Kleine Phantasien, 3 Hefte
6615 — op. 53 Sonate B dur
6616 — op. 54 Albumblätter
1894/95 — op. 58. 16 Etüden, 2 Hefte
2233/34 — op. 79 Miniaturen, 2 Hefte
3848/49 **Sibelius** op. 68. 2 Rondinos
6392 **Siegel** 12 deutsche Volkslieder (dreihändig)
6482 — Vorspiel zum II. Akt „Dandalo"
6050 **Springer** op. 32. 7 kleine Tonbilder
6051 — op 33 Im Reiche der Mitternachtssonne
6052 — op. 34. 3 Klavierstücke
6053 — op. 35 Stimmungsbilder
3958 **Stěpán** op. 6 Con umore. Neun Miniaturen
3054 **Stühr Rich.** op. 23. 5 Klavierstücke
6625 — op. 64 „Von den Mädchen" 12 Klavierstücke
1696 **Strauss Rich.** op. 1 Festmarsch
1004 — op. 3. 5 Klavierstücke
3355/59 — op. 3 Dieselben einzeln
1006 — op. 5 Sonate H moll
1009 — op. 7 Serenade f. Blasinstrum.
1014 — aus op. 8 Lento ma non troppo
1017 — op. 9 Stimmungsbilder kompl.
1018/22 — op. 9 Dieselben einzeln
1064 — op. 20 Don Juan (Singer)
1081 — op. 24 Tod und Verklärung (Singer)
1106 — op. 28 Till Eulenspiegel (Singer)
1116 — op. 30 Zarathustra (Schmalz)
2754 — op. 35 Don Quixote (Hartmann)
1782 — op. 40 Heldenleben (Singer)
2866 — op. 53 Symphonia domestica (Singer)
5753 — op. 64 Eine Alpensymphonie
1155/66 — Ausgewählte Lieder mit Text, übertragen v. Max Reger, 12 Hefte
1167/68 — Dieselben in zwei Bänden
2824 **Suk Jos.** op. 21 Suite
2825 — op. 23a Der Frühling
2826 — op. 23b Sommer-Eindrücke
3852 **Szymanowski K.** op. 1, 9 Préludes
3853 — op. 1 Nr. 1 Prélude H moll, eins.
3854 — op. 1 Nr. 8 Prélude Es moll, eins.
3855 — op. 4 Quatre Etudes
3856 — op. 4 Nr. 3 Etude B moll, eins.
3859 — op. 10 Variationen (polnisches Volkslied)
3864 — op. 21 Sonate II A moll
5858 — op. 34 Masken, 3 Klavierstücke
5859 — op. 36 Sonate III
2796 **Weigl K.** Bilder und Geschichten
1621/22 **Weingartner** op. 2. 8 Tonbilder, 2 Hefte
5698 — Dame Kobold-Walzer
6176 — op. 65 Ouvert. zu Shakespeares „Der Sturm"
6826 **Wellesz** op. 4 Der Abend, Klavierst.
6831 — op. 9. 3 Klavierstücke
6091 — op. 21 Idyllen, 5 Klavierstücke
6091a — Dasselbe, Büttenausgabe
6834 — op. 26. 6 Klavierstücke
3093 **Wolf H.** Italienische Serenade (Junk)

Ouvertüren zu zwei Händen

1902 **Goldmark** Sakuntala-Ouvertüre
5714 **Klenau P. v.** Klein Ida's Blumen
5884 **Schreker** Die Gezeichneten
5824 **Weingartner** Dame Kobold
6176 — op. 65 Ouvert. zu Shakespeares „Der Sturm"

ZU BEZIEHEN DURCH JEDE BUCH- UND MUSIKALIENHANDLUNG

BEI BESTELLUNG GENÜGT DIE ANGABE DER NUMMER

UNIVERSAL-EDITION A. G. WIEN-NEW YORK